إعداد

احمد عثمان شحاته الشبر آوي مقرئ القراءات العشر المتواترة



شرح

الأجرومية

مع إبراز فوائدها وإعراب شواهدها



في علم النحو

# شــرح



مَع إِبْرَازِ فَوَائِدِهَا وَإِعْرَابِ شَوَاهِدِهَا

إعداد أحمد عثمان شحاته الشبراوي مقرئ القراءات العشر المتواترة

احمد عشمان الشيراوي

0000

0000

O

0 0

0

0 0 0

U

O

0 0 0

0000

0 0

000

0 0

0000

0

0 0 0

D

شرح الاجرومية في علم النحو

0

O

0 0

0

0

0 0

D

بسم الله الرحمن الرحيم

# بسم الله الوحمن الرحيم والصلاة والسلام على خاتم النبيين

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام علي أشرف المرسلين محمد بن عبد الله أرسله ربه رحمة للعالمين، بكتاب عربي مبين ليبين للناس ما نزل إليهم لعلهم يهتدون، ويسره للذكر والتلاوة لعلهم يتذكرون، وحثهم على مداومة تلاوته وحسن صحبته لعلهم يرشدون.

وكان من المشروط لقبول قراءات القرآن الكريم الصحيحة عند علماء الأمة ثلاثة أركان: 1- صحة سندها إلى قارئها متصلةً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، 2- موافقة اللغة العربية، 3-موافقة رسم المصحف العثماني، وكانت ولا زالت دراسة النحو واللغة هي الباب لفهم اللغة العربية (لغة القرآن)، ومن ثَمَّ فهم كتاب الله واستيعاب أحكامه وتدبر معانيه.

وبعد،، فهذا شرح مختصر لمتن الأجرومية في علم النحو مع ضبط متنه وتسهيل عبارته وإعراب أمثلته، مع بعض الإضافات والفوائد، وهذا المتن لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن داود الصنهاجي المعروف به ابن آجُرُّوم (672ه - 723ه) وهو من أشهر متون النحو التي أقبل عليه طلبة العلم لا سيما المبتدئين.

ودراسة النحو وتجنب اللحن حرص عليه السابقون واللاحقون، فبه تستقيم الألسنُ وتنكشف أسرار القرآن ومعانيه وتدحض إفتراءات المشككين وحجج المبطلين. قال الزهرى: ما أخطأ الناس في تأويل كثير من القرآن إلا لجهلهم بلغة العرب. وسمع أعرابي مؤذنًا يقول: أشهد أن محمدًا رسولَ الله (بالنصب) فقال الاعرابي: فعل ماذا؟ ودخل رجل علي زياد فقال له: إن أبينا هلك وإن أخينا غصبنا ميراثنا من أبانا، فقال له: ما ضبعت من نفسك أكثر مما ضاع من مالك. ا.ه

فَكَانَ ضياعُ مالِهِ أَهْوَنُ بكثيرٍ مِنْ ضياعٍ لُغتِهِ ولسانِهِ. وصلي الله على نبينا محمد وسلم

### متن الأجرومية

### بسم الله الرحمن الرحيم

#### أتواع الكسلام

الكلامُ: هو اللفظُ المُرَكَّبُ المُفيدُ بالوَضْع. وأقسامُه ثلاثة: إسمٌ، وفعلٌ، وحَرفٌ جاءَ لمَعنى. فالاسم يُعرَفُ: بالخَفضِ، والتنوينِ، ودخولِ الألف واللام، وحروفِ الخَفضِ, وهي: مِن، وإلى، وعَن، وعلى، وفي, ورُبَّ، والباء، والباء، والكافُ، واللامُ، وحروفِ القَسَم وهي: الواو، والباء، والتاء. والفعلُ يُعرَفُ بقد، والسِّين، وسَوف، وتاء التأنيث الساكنة. والحرفُ ما لا يَصلُحُ معه دليلُ الاسم ولا دليل الفعل.

#### باب الإعراب

الإعراب هو تغيير أواخرِ الكَلِم، لاختلافِ العوامل الداخلة عليها لفظا أو تقديرا. وأقسامُه أربعة: رفع، ونصب، وخَفْض، وجَزْم. فللأسماء من ذلك الرفع، والنصب، والخفض، ولا جزم فيها, وللأفعالِ من ذلك: الرفع، والنصب، والجوم, ولا خَفضَ فيها.

#### باب معرفة علامات الإعراب

للرفع أربعُ (4) علامات: الضمة، والواو، والألف، والنون. فأما 1-الضمة فتكون علامة للرفع في أربعة مواضع في الاسم المُفرد، وجَمع التكسير، وجمع المؤنث السالم، والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء. وأما 2-الواو فتكون علامة للرفع في موضعين: في جمع المذكر السالم وفي الأسماء الخمسة، وهي: أبوك وأخوك وحَمُوك وفُوكَ وذو مالٍ. وأما 3-الألف فتكون علامة للرفع في تَثْنِيَة الأسماء خاصة. وأما 4-النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع, إذا اتصل به ضمير تثنية، أو ضمير جمع، أو ضمير المؤنَّنة المُخَاطَبة.

وللنصب في ثلاثة مواضع: في الاسم المفرد, وجمع التكسير، والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصِب ولم يَتَّصل بآخره شيء. وأما 2-الألف: فتكون علامة للنصب في الاسم المفرد, وجمع التكسير، والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصِب ولم يَتَّصل بآخره شيء. وأما 2-الألف: فتكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو: "رأيتُ أباكَ وأخاكَ" وما أشبَهَ ذلك. وأما 4-الكسرة: فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع. المكسرة: فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع. وأما 5-حذفُ النُّون: فيكون علامة للنصب في الأفعال الخمسة التي رفعها بثبَاتِ النون. الكسرة، والياء، والفتحة.

وللخفضِ ثلاثُ (3) علامات: فأما 1-الكسرةُ: فتكونُ علامةً للخفضِ في ثلاثة مواضع: في الاسم المفرد المُنصَرِف، وجمع التكسير المُنصَرِف، وفي جمع المؤنث السالم. وأما 2-الياء: فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع: في الأسماء الخمسة، وفي التثنية, والجمع. وأما 3-الفتحة: فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصَرِف.

وللجَزم علامتان (2): السُّكُون, والخذف.فأما 1-السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر. وأما 2- الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المُعتَلِّ الآخِر، وفي الأفعال الخمسة التي رَفْعُهَا بِثَبَات النون.

#### باب: المعربات

المعربات قسمان: قسم يُعرَبُ بالحركات، وقسم يعرب بالحروف. فالذي يُعرَبُ بالحركاتِ أربَعَةُ (4) أنواع: الاسم المفرد، وجمع المؤنث السالم، والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء. وكلها تُرفَعُ بالضمة، وتُنصّبُ بالفتحة، وتُخفَضُ بالكسرة، وتُجزَمُ بالسكون. وخَرَجَ عن ذلك ثلاثةُ أشياء: 1-جمع المؤنث السالم يُنصَبُ بالكسرة، 2-والاسم الذي لا ينصرفُ يُخفَضُ بالفتحة، 3-والفعل المضارع المُعتَلُ الآخِر يُجزَمُ بحذف آخره.

والذي يُعرَبُ بِالحِروفِ أربعة (4) أنواع: التثنية، وجمع المُذَكَّر السالم، والأسماء الخمسة، والأفعال الخمسة، وهي: يَفعلانِ، وتَفعلانِ، ويَفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وتفعلون، وأما 1-التثنيةُ: فتُرفَعُ بالألف، وتُنصَبُ ويُخفَضُ بالياء. وأما 3-الأسماء الخمسة: فتُرفَعُ بالواو، وتُنصَبُ بالألف، وتُخفضُ بالياء. وأما 3-الأسماء الخمسة: فتُرفَعُ بالواو، وتُنصَبُ بالألف، وتُخفضُ بالياء. وأما 4-الأفعال الخمسة: فتُرفَعُ بالنون وتُنصَبُ وتُجزَمُ بحذفها.

#### باب: الأفعال

الأفعالُ ثلاثة: ماضٍ، ومُضارعٌ، وأمر، نحو: ضَرَبَ، ويَضرِبُ، واضرِبْ. فالماضي: مفتوحُ الآخر أبدا. والأمر: مجزومٌ أبدا. والمُضاعِ: ما كان في أوله إحدى الزوائدِ الأربعِ التي يجمَعُهَا قولُك: "أُنيَتُ" وهو مرفوعٌ أبدا، حتى يدخُلَ عليه ناصِبٌ أو جازِم.

فالنَّواصبُ عَشَرَة (10) وهي:أَنْ، ولَنْ، وإذَنْ، وكَيْ، ولام كي، ولام الجَّحُود، وحتى، والجوابُ بالفاء والواو, وأو. والجوازِمُ ثمانيةَ عَشَر (18) وهي:لَمْ، لَمَّا، أَلَمَّا، ولام الأمر والدعاء، و"لا" في النَّهي والدعاء، وإنْ، وما، ومَنْ، ومهما، وإذْما، وأَيُّ، ومتى، وأَيَّانَ، وأينَ، وأَيِّ، وحَيثُمَا، وكيفما، وإذا في الشِّعر خاصة.

#### باب: مرفوعات الأسماء

المرفوعاتُ سبعة (7) وهي: الفاعل، والمفعول الذي لم يُسمَمَّ فاعِلُهُ، والمبتدأ وخبره، واسم كان وأخواتها، وخبر إنَّ وأخواتها، والتوكيد، والبَدَل.

#### باب: الفاعل

الفاعل هو: الاسم المرفوعُ المذكورُ قبلَهُ فِعلَهُ. وهو على قسمين: ظاهِر, ومُضمَر. 1- فالظاهر نحو قولِك: قام زيد، ويقوم الزَّيدانِ، ويقومُ الزَّيدانِ، وقامَ الزَّيدونَ، ويقومُ الزَّيدونَ، ويقومُ الرجالُ، ويقومُ الرجالُ، ويقومُ المُثودُ، وتقومُ المُثداتُ، وتقومُ المنداتُ، وقامَت الهُنُودُ، وتقوم الهُنُودُ، وقوم الهُنُودُ، وتقوم الهُنُودُ، وقومَ أخوكَ، ويقوم أخوك، وقامَ عُلامي، ويقومُ عُلامي، وما أشبَهَ ذلك. 2-والمُضمَر اثنا عشر(12) نحو قولك: "ضَربْتُ، وضربْتُ، وضربْتُ، وضربْتُ، وضربَا، وضربُا، وضربُا، وضربُا، وضربُا، وضربُا،

#### باب: المفعول الذي لم يُسمَّ فاعِلْه

وهو الاسم المرفوعُ الذي لم يُذكر معه فاعلهُ. فإن كان الفعل ماضيا: ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ ما قبل آخِرِه، وإن كان مضارعا: ضُمَّ أُولُهُ وَفُتِحَ ما قبل آخره. وهو على قسمين: ظاهِرٌ، ومُضمَر؛ 1-فالظاهر نحو قولك: "ضُرِبَ زيدٌ" و"أُكرِمَ عمرٌو" و"يُكرَمُ عمرٌو". 2-والمضمر اثنا عشر(12)، نحو قولك: "ضُرِبْتُ، وضُرِبْنَا، وضُرِبْتَ، وضُرِبْتَ، وضُرِبْتَ، وضُرِبْتَ، وضُرِبْتَ، وضُرِبَا، وضُرِبَا، وضُرِبوا، وضُرِبُنَ".

#### باب: الميندا والخبر

المبتدأ: هو الاسم المرفوغ العاري عن العوامل اللفظية. واخبر: هو الاسم المرفوع المُسنَدُ إليه، نحو قولِكَ: "زيدٌ قائمٌ" و"الزيدانِ قائمان" و"الزيدونَ قائمون". والمبتدأ قسمان: ظاهر ومضمر. 1-فالظاهر ما تقدم ذكره. 2-والمُضمَر اثنا عشر (12)، وهي: أنا، ونحن، وأنتَ، وأنتِ، وأنتُم، وأنتُم، وأنتُنَ، وهو، وهي، وهما، وهم، وهُنَّ، نحو قولك: "أنا قائمٌ" و"نحن قائمون" وما أشبه ذلك. والخبر قسمان: مُفرد؛ وغير مفرد. فالمفرد نحو قولك: "زيدٌ قائمٌ". وغير المفرد أربعة أشياء: الجارُ والمجرور، والظَرف، والفِعل مع فاعله، والمبتدأ مع خبره، نحو قولك: "زيدٌ في الدارِ، وزيدٌ عندَكَ، وزيدٌ قائمٌ أبوه، وزيدٌ جاريتُهُ ذاهبَةٌ".

#### باب: العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

وهي ثلاثة أشياء: كان وأخواها، وإنَّ وأخواها، وظَنَنْتُ وأخواها. فأما كان وأخواها, فإنحا ترفَعُ الاسمَ, وتَنصِبُ الحَبَرَ، وهي:كان، وأمسى، وأصبحَ، وأضحى، وظَلَّ، وباتّ، وصار، وليس، وما زال، وما انفَكَّ، وما فَيَىءَ، وما بَرِحَ، وما دام، وما تَصَرَّفَ منها نحو: كان, ويكون, وكُن، وأصبَحَ ويُصبِحُ, وأصبِحْ، تقول: "كان زيدٌ قائماً، وليس عمرٌو شاخِصاً" وما أشبه ذلك.

وأما إِنَّ وأخواقُما فإنما تَنصِبُ الاسمَ وتَرفَعُ اخْبَرَ، وهي:إنَّ، وأَنَّ، ولَكِنَّ، وكَأَنَّ، وليتَ، ولَعَلَّ، تقول: إنَّ زيداً قائمٌ، وليت عَمْراً شاخصٌ، وما أشبه ذلك, ومعنى (إنَّ وأَنَّ) للتوكيد، (ولكِنَّ) للاستِدراك، (وكأنَّ) للتشبيه، (وليت) للتمنيّ، (ولَعَلَّ) للتَّرْجِي والتَّوَقُّع.

وأما ظَنَنتُ وأخواتُما فإنما تنصِبُ المبتدأ والخبرَ على أنهما مفعولان لها، وهي:ظَننتُ، وحَسِبتُ، وخِلتُ، وزَعمتُ، ورَايتُ، وعَلِمتُ، وعَلِمتُ، وعَلِمتُ، وعَلِمتُ، وعَلِمتُ، ومَعتُ؛ تقول:ظننتُ زيداً قائما، ورأيت عَمْراً شاخِصاً، وما أشبه ذلك.

#### باب: النَّعب

النَّعتُ: تابعٌ للمنعوت في رَفعِهِ، ونصبِهِ، وخفضِهِ، وتعريفِهِ، وتنكيرِهِ، تقول: قام زيدٌ العاقلُ، ورأيتُ زيداً العاقلَ، ومررتُ بزيدٍ العاقل.

#### باب: المعرفة والنكرة

والمَعرِفة خمسة (5) أشياء: الاسم المُضمَرُ، نحو: أنا، وأنتَ، والاسم العَلَمُ، نحو: زيدٌ ومَكَّة، والاسم المُبهّمُ، نحو: هذا وهذه وهؤلاء، والاسم الذي فيه الألف واللام، نحو: الرجُلُ والعلامُ، وما أُضِيفَ إلى واحد من هذه الأربعة. والنَّكِرَة: كل اسم شائعٍ في جِنسِه لا يَختَصُّ به واحد دون آخر، وتقريبُهُ كلُّ ما صَلَحَ دخولُ الألف واللام عليه، نحو: (الرجُلُ والفَرَسُ).

#### باب: العطف

وحروف العطف عَشَرَة (10) وهي: الواو، والفاء، وثُمُّ، وأو، وأمْ، وإمَّا، وبَل، ولكِنْ، وحتى في بعض المواضع. فإن عَطَفْتَ بما على مرفوعٍ رَفَعْت، أو على منصوب نَصَبْتَ، أو على مخفوض خَفَضْتَ، أو على مجزوم جَزَمْتَ، تقول: "قام زيدٌ وعَمرّو، ورأيتُ زيداً وعَمراً، ومررتُ بزيدٍ وعَمرو، وزيدٌ لم يَقُمْ ولم يَقْعُدْ".

#### باب: التَّوكيد

التوكيدُ: "تابعٌ للمُؤَكِّدِ في رفعِدِ، ونَصبِدِ، وخفضِدِ، وتعريفِدِ". ويكونُ بألفاظٍ معلومة، وهي: النَّفْسُ، والعَيْنُ، وكُلِّ، وأَجْمَعُ، وأَجْمَعُ، وأَبْصَعُ، تقول:قام زيدٌ نفسُهُ، ورأيتُ القومَ كُلَّهُم، ومررتُ بالقومِ أجمعين.

#### باب: البَدَل

إذا أُبدِلَ اسمٌ مِن اسم أو فعلٌ مِن فعلٍ تَبِعَهُ في جميع إعرابِهِ. وهو أربعة أقسام: 1-بَدَلُ الشيء مِن الشيء، 2- وبَدَلُ البَعضِ مِن الكُلِّ، 3-وبَدَلُ الإشتِمَال، 4-وبَدَلُ العَلَطِ، نحو قولك: "قام زيدٌ أخوكَ، وأكلتُ الرغيفَ ثُلُثَهُ، ونفعني زيدٌ عِلمُهُ، ورأيتُ زيداً القَرَسَ"، أردُتَ أن تقولَ: الفرسَ فعَلِطتَ فأبدَلتَ زيداً منه.

#### باب: منصوبات الأسماء

المنصوبات خمسة عَشَرَ (15)، وهي: المفعول به، والمصدر، وظرَّفُ الزمان، وظرفُ المكان، والحالُ، والتمييزُ، والمُستَثنَى، وإسم لا، والمُنادَى، والمفعولُ من أجلِهِ، والمفعول مَعَهُ، وخَبَرُ كان وأخواتما، وإسم إنَّ وأخواتما. والتابع للمنصوب، وهو أربعة أشياء: النعت، والعطف، والتوكيد، والبدل.

#### باب: المقعول به

وهو الاسمِّ المنصوب الذي يقعُ بِهِ الفِعلِ, نحو: ضربتُ زيداً، ورَّكِبتُ الفَرَسَ. وهو قسمان: ظاهر, ومُضمَر. فالظاهر ما تقدم ذكرُه. والمضمر قسمان: مُتَّصِل، ومُنفَصِل. 1-فالمتصل اثنا عشر (12) وهي: ضربَني، وضَرَبَنا، وضَرَبَكَ، وايَّاك، وإيَّاك، وإيْك، وإيْ

#### باب: المصدر

المصدر: هو الاسم المنصوب, الذي يجيءُ ثالثا في تصريفِ الفعل، نحو: ضربَ يَضرِبُ ضَرْبَاً. وهو قسمان: لَفظِيِّ وَمَعنَوِيٍّ فإنْ وافَقَ معنى فعلِهِ دون لفظِهِ فهو معنويٌ، نحو: وَمَعنَوِيٌّ فإنْ وافَقَ معنى فعلِهِ دون لفظِهِ فهو معنويٌ، نحو: جلستُ قُعوداً، وقُمتُ وقوفاً، وما أشبه ذلك.

#### باب: ظرف الزمان وظرف المكان

ظرفُ الزمان هو: اسم الزمان المنصوب بتقدير "في" نحو: اليوم، والليلة، وغَدْوَةً، وبُكْرَةً، وسَحَرَا، وغَدَاً، وعَتَمَةً، وصباحاً، ومساءً، وأبَدَاً، وأمَداً، وحيناً، وما أشبه ذلك.وظرف المكان هو: اسم المكان المنصوب بتقدير "في" نحو: أمام، وخَلْف، وقُدَّام، ووراء، وفَوْق، وتَحَتَ، وعِندَ، ومَعَ، وإزاء، وجِذَاءَ، وتِلقّاءَ، وهنا، وثُمَّ، وما أشبه ذلك.

#### باب: الحال

الحال هو: الاسم المنصوب, المُفَسِّرُ لما انْبَهَمَ من الهَيْناتِ، نحو قولِكَ: "جاء زيدٌ راكِبَاً" و"ركبتُ الفَرَسَ مُسرَجَاً" و"لَقِيتُ عبدَ اللهِ راكِبَاً" وما أشبه ذلك. ولا يكون الحال إلا نكِرَةً، ولا يكونُ إلا بعد تمام الكلام، ولا يكون صاحِبُها إلا مَعرفة.

#### باب: التمييز

التمييز هو: الاسم المنصوب, المُفَسِّرُ لما انْبَهَمَ من الذَّواتِ، نحو قولك: "تَصَبَّبَ زيدٌ عَرَقَاً"، و"تَفَقَّأ بَكُرُ شَحماً" و"طابَ محمدٌ نَفْساً" و"اشتريتُ عشرينَ غلاماً" و"مَلَكتُ تسعينَ نَعجَةً" و"زيدٌ أَكرَمُ منك أَبَاً" و"أَجمَلُ منك وجهاً".ولا يكون إلا نكرة، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام.

#### باب: الاستثناء

وحروف الاستثناء ثمانية (8) وهي: إلا، وغير، وسوى، وسوى، وسوّاء، وخلا، وعدا، وحاشا. فالمستثنى بإلا: 1- ينصَبُ إذا كان الكلامُ تاماً موجَباً، نحو: "قام القومُ إلا زيداً" و"خرج الناسُ إلا عَمراً". 2- وإن كان الكلامُ منفياً تاماً جاز فيه البَدَلُ والنَّصبُ على الاستثناء، نحو: "ما قام إلا زيداً" و"إلا زيد". 3- وإن كان الكلامُ ناقِصاً كان على حَسَبِ العوامل، نحو: "ما قام إلا زيد" و"ما ضربتُ إلا زيداً" و"ما مررتُ إلا بزيدٍ". والمستثنى بغير, وسوى, وسُوى، وسَواءٍ, مجرورٌ لا غير، والمُستثنى بخلا، وعَدَا، وحاشا، يجوز نصبُه وجَرُّه، نحو: "قام القومُ خلا زيداً, وزيدٍ" و"عدا عَمراً وعمرو" و"حاشا بكراً وبكر".

#### باب: (لا)

إعلم أَنَّ "لا" تَنصِبُ النَّكِراتِ بغير تنوين إذا باشرت النكرة ولم تَتكرُر "لا" نحو: "لا رجلَ في الدار". فإن لم تباشِرها وجَبَ الرفعُ ووَجَب تَكرارُ "لا" نحو: "لا في الدار رجلّ ولا امرأة". فإن تكررت "لا" جازَ إعمالها وإلغاؤها، فإن شئت قلت: "لا رجلَ في الدار ولا امرأةً" وإن شئت قلت: "لا رجلّ في الدار ولا امرأة".

#### باب: المناذي

المنادَى خمسة (5) أنواع: 1-المُفردُ العَلَمُ، 2-والنَّكِرة المقصودة، 3-والنَّكِرة غيرُ المقصودة، 4-والمُضاف، 5- والشَّبَيهُ بالمضاف. فأما المُفرد العَلَمُ والنَّكِرةُ المقصودة فيُبُنيان على الضَّمَ من غير تنوين، نحو: "يا زيدُ" و"يا رجُلُ". والثلاثة الباقية منصوبةٌ لا غير.

#### باب: المقعول من أجله

وهو: الاسم المنصوب الذي يُذكّرُ بياناً لسبب وقوع الفعل، نحو قولك: "قام زيدٌ إجلالا لعمرو" و"قصدتُكَ ابتِغَاءَ معروفِكْ".

#### باب: المقعول معه

وهو: الاسم المنصوب الذي يُذكّرُ لبيان مَن فُعل معه الفعل، نحو قولك: "جاء الأميرُ والجيشَ" و"استوى الماءُ والخشبةَ".وأما خبر "كان" وأخواها، وإسم "إنَّ" وأخواها، فقد تقدم ذكرُهما في المرفوعات، وكذلك التوابعُ فقد تقدم ذكرُهما في المرفوعات، وكذلك التوابعُ فقد تقدم ذكرُهما في المرفوعات، وكذلك التوابعُ فقد

#### باب: المخفوضات من الأسماء

المخفوضات ثلاثة (3) أنواع: محفوض بالحرَف، ومحفوض بالإضافة، وتابع للمَخفوض. فأما المحفوض بالحرف فهو: ما يُخفَضُ بجِن، وإلى، وعن، وعلى، وفي، ورُبَّ، والباء، والكافِ، واللام، وبحروفِ القَسَم، وهي: الواو، والباء، والتاء، وبواو رُبَّ، ومُذْ، ومُنذ. وأما ما يُخفضُ بالإضافة , فنحو قولك: "غلامُ زيدٍ" وهو على قسمين: ما يُقَدُّرُ باللام، وما يُقَدَّرُ بجِن، فالذي يُقَدَّرُ باللام، نحو: "غلامُ زيدٍ" والذي يُقَدَّرُ بجِن، غو: "تَوبُ خَرِّ" و"بابُ ساجٍ" و"خاتمُ حديدٍ".

### تم بحمد الله

### (الشــرح)

#### قال المؤلف رحمه الله::

### ((بسم الله الرحمن الرحيم))

ابتدأ المصنف رحمه الله تعالى كتابه بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز وعملاً بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كل أمر ذي بال لا يُبدأ فيه بـ (بسم الله الرحمن الرحيم) فهو أقطع »

| إعوابحا                                     | الكلمة |
|---------------------------------------------|--------|
| الباء حرف جر                                | الباء  |
| مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة - وهو مضاف  | اسم    |
| مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر الهاء        | اللهِ  |
| صفة (لله تعالي) مجرور وعلامة جره كسر النـون | الوحمن |
| صفة ثانية مجرور وعلامة جره كسر الميم        | الوحيم |

### باب: أنواع الكلام

## (( الكلامُ هو اللُّفَظُ الْمُركَّبُ ، المفيد بالوضع ))

النحو: هو أصول يعرف بما أحوال أواخر الكلمة للاستعانة على فهم كلام الله تعالى وكلام رسوله وكلام العرب (نثرًا وشعرًا).

واللفظ: هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية، والمركب: ما تركب من كلمتين فأكثر، والمفيد: ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت عليها، بالوضع: أي باللغة العربية.

# ((وَأَتْسَامُهُ ثَلَاثَةً : اسْمُ وَنِعِلٌ وَهَرْفُ جَاءَ لِمَعْنَى ))

يعني أن أقسام الكلام التي لا يخرج عنها ثلاثة:

1- الاسم: وهو كلمة دلَّت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان.

2- الفعل: وهو كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان.

3- الحرف: وهو كلمة دلَّت على معنى في غيرها.

فاندة: لا تزيد أحرف الاسم الأصلية عن سبعة أحرف نحو: (استغفار) ولا أحرف الفعل عن سته نحو: (استغفر) ولا أحرف الحرف عن خمسه نحو: (لكنَّ)

# (( فَالاسْمُ يُعْرَفُ بِالخِفْضِ وَالتَّنْوِينِ، وَدُخُولِ الْأَلِفِ وَاللام عليه ))

يعني أن الاسم يتميز عن الفعل والحرف: 1- بالخفض: وهو تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها، 2- وبالتنوين: وهو نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظًا وتفارقه خطًا ووقفًا، 3- وبدخول (ال) عليه نحو: ((الرجل والولد)).

((وحُرُونِ الْمُنْضِ وَهِيَ: مِنْ، وإلى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَنِي، وَرُبُّ، وَالْبَاءُ، والْكَافُ، وَاللامُ ))

يعني أن الاسم يتميز أيضًا عن الفعل والحرف 4- بدخول حروف الخفض عليه.

### (( وهروف القسم وهي: الواو ، والباء ، والتاء ))

يعني أن الاسم يتميز أيضًا 5- بدخول حروف القسم عليه نحو: (والله وبالله وتالله). (والله): الواو حرف قسم وجر، (الله) مقسم به مجرور، وعلامة جره كسر الهاء. كما يتمييز 6- بالإسناد إليه. 7- والنداء عليه.

قال ابن مالك: بالجر والتنوين والندا و (ال) ومسند للاسم تمييز حصل

### ((والفعل يعرف بقد، والسين، وسوف، وتاء التأنيث الساكنة ))

علامات الفعل أربعة: 1-قد: وتدخل على الماضي والمضارع، 2، 3-والسين وسوف: وهي مختصة بالمضارع، 4-وتاء التأنيث الساكنة : وهي مختصة بالماضي.

((قد قامَ زيدٌ)) قد: حرف تحقيق، قام: فعل ماض مبني على الفتح، زيدٌ: فاعل مرفوع.

((سوف يقومُ زيدٌ)) سوف: حرف تسويف، يقوم: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

((قامتُ هندُ)) قام: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء: للتأنيث، هند: فاعل.

(( والحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ، ولا دليل الفعل )) يعنى أن الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم ولا علامات الفعل.

#### فائسدة:

ا- الفعل الامر: يعرف بدلالته على الطلب مع قبوله ياء المخاطبة أو نون النسوة.
 (اضرب، اضربي، اضربن)

ب- الفعل المضارع: يبني علي السكون مع نون النسوة (يُرضعن)، ويبني علي الفتح مع نون التوكيد (يكونن) (يذاكرن)

#### باب: الإعراب

# ﴿ الْإِمْرَابُ: هُوَ تغيير أَوَاخِرِ الْكُلِمِ لَاغْتِلافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَنْظاً أَوْ تَقْدِيراً ﴾

المعرب: هو ما تغير آخره (فتحة/ضمة/كسرة/سكون) بحسب ما سبقه من عوامل. والمبنى: هو ما لزم آخره حركة واحدة.

#### الأمثلة وإمرابها:

1-((جاء زيد والفتى والقاضي)) (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (يلزم الفتح دائمًا)، (زيد) فاعل مرفوع بالضمة، (والفتى) الواو عاطفة، (الفتى) معطوف على زيد، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور معتل الآخر بالألف، (القاضي) معطوف على زيد وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص معتل الآخر بالياء. 2-((رأيت زيدًا والفتى والقاضي)) (رأيت) فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، (زيدًا) مفعول به منصوب، (الفتى) معطوف على (زيداً)، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، (القاضي) معطوف على (زيداً)، وعلامة نصبه الفتحة.

3-((مررت بزيد والفتى والقاضي))،(مررت فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، (بزيد) جار ومجرور، (والفتى) الواو عاطفة، الفتى معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور معتل الآخر بالألف. (والقاضي) الواو عاطفة، القاضي معطوف على زيد مجرور، وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص معتل الآخرة بالياء.

### ا فائسدة: في الاستماء المعتلة:

قال ابن مالك: وسم معتلا من الاسماء ما كالمصطفّي والمرتقِي مكارما فالاول الاعراب فيه قُدرا جميعه وهو الذي قد قصرا والثان منقوص ونصبه ظهر ورفعه ينوي كذا أيضا يُجر المصطفّي/الفتي (مفتوح ما قبل الالف): مقصور ويقدر فيه جميع الحركات.

المرتقِي/القاضِي (مكسور ما قبل الالف): منقوص ويقدر فيه جميع الحركات ماعدا النصب.

((وأقسامه أربعة، رَفْعُ، وَنَصْبُ، وَخَفْضُ، وَجَرْمُ، فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّاسُبُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّاسُبُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّصْبُ، وَالنَّاسُمُ اللَّهُ وَالنَّاسُةُ وَالنَّاسُمُ اللَّهُ وَالنَّاسُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاسُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاسُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِلَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ مُلَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ مُلْكُونُ وَاللَّهُ وَالْكُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَالْ

1-الرفع: علامته الضمة وما ناب عنها.

2-والنصب: علامته الفتحة وما ناب عنها.

3-والخفض: علامته الكسرة وما ناب عنها.

4-والجزم: علامته السكون وما ناب عنه.

فالرفع والنصب: مشتركان بين الأسماء والأفعال، والجرز: خاص بالأسماء، والجزم: خاص بالأفعال.

#### الأمثلة وإعرابها:

الأسسماء: نحو: ((جاءَ زيدٌ)) جاء: فعل ماضي مبني على الفتح. زيد: فاعل مرفوع بالضمة. ((رأيت زيدًا)) رأيت: فعل وفاعل، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. زيدًا: مفعول به منصوب. ((مررتُ بزيدٍ)) مررتُ: فعل وفاعل. والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. بزيد: جار ومجرور.

الأفعال: نحو: ((يقومُ زيد)) يقوم: فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة. زيد: فاعل مرفوع بالضمة. ((لن يقوم زيد)) لنْ: حرف نفي ونصب واستقبال، يقوم: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، زيد: فاعل مرفوع بالضمة. ((لَمْ يقُمْ زيدٌ)) لم: حرف نفي وجزم وقلب، يقمْ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون، زيدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

### باب: معرفة علامات الإعراب

الـرفـع (( للرفع أَرْبُعُ عَلَامَاتِ: الضَّمَّةُ، والواوُ، وَالْأَلِفُ، وَالنَّونُ. فَأَمَّا الضَّمَّةُ فَتَكُون عَلامَةً لِلرَّفْعِ فِي أَرْبُعَةِ مَوَاضِعَ: فِي الاسْمِ الْمُفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعِ الْمُوَنْثِ السَّالِمِ، وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ النَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ ))

> > الضمة علامة الرفع في:

1-الاسم المفرد: هو ما ليس مثنى ولا مجموعًا ولا ملحقًا بحما، ولا من الأسماء الخمسة. نحو ((جاء زيد والفتى والقاضى))

2-جمع التكسير: هو ما جُمع بتغيير صورة مفرده. نحو ((قامت الرجالُ والهنودُ))، (قامت) فعل ماضي مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث، (الرجال)فاعل مرفوع بالضمة، (الهنود) معطوف على الرجال.

3- جمع المؤنث السالم: هو ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو: ((قامت الهنداتُ))

4-الفعل المضارع: الَّذِي لم يتصلُ بآخره شيء ولم يسبق بناصب أو جازه. نحو: ((يضربُ زيد، يخشى زيد، يرمي زيد، يدعو زيد))

| إعرابها                                                          | الكلمة |
|------------------------------------------------------------------|--------|
| فعلّ مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم                        | يضرب   |
| فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة   | يخشى   |
| على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف. |        |
| فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة   | يومي   |
| على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالياء.  |        |
| فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة   | يدعو   |
| على الواو منع من ظهورها الثقل لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالواو.  |        |

فائدة: للفعل المضارع إذا اتصل شيٌّ به فله في إعرابه أحوالٌ:

1- الرفع بثبوت النون: إذا اتصل به الف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة.

(یکتبان، یکتبون، تکتبین).

2- البناء على الفتح: إذا اتصل به نون التوكيد ( ليسجننَ، وليكونَا)

3- البناء على السكون: إذا اتصل به نون النسوة (يُرْضِعْن)

﴿ وَأَمَّا الْوَاوُ فَتَكُونُ مَلامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعَيْنِ: فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَفِي الْأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ، وَهِيَ: أَبُوكَ، وَأَخُوكَ، وَحَمُوكَ، وَفُـوكَ، وَذُو مَالٍ ))

والواو تكون علامة للرفع في:

1-جمع المذكر السالم: هو لفظ دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجرد منها نحو: ((جاء الزيدون)) الزيدون: فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

2-الأسماء الخمسة: ويشترط لرفعها بالواو أن تكون: مفردة -نكرة - مكبرة -مضافة الى غير ياء المتكلم، فلو عرَّفت به (الْ) أو قطعت عن الإضافة أو صغرت أعربت بالحركات، ولو ثُنيت أو جُمعت أعربت إعراب المثنى والجمع.

#### الأمثلة وإعرابها:

((قامَ أبوكَ وأخوكَ)) (قامَ) فعل ماض مبني على الفتح، (أبوك) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، (أبو) مضاف، (الكاف) ضمير مبني على الفتح في على جر مضاف إليه، (أخوك) معطوف على (أبوك) وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، (أخو) مضاف، (الكاف) مضاف إليه.

((جاءَ حموك)) (حموك) فاعل مرفوع الضمة لأنه من الأسماء الخمسة.

((جاءَ ذو مال)) (جاء) فعل ماض مبني على الفتح، (ذو مال) فاعل وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة (ذو) مضاف، (مال) مضاف إليه.

# (( وَأَمَّا الْأَلِفَ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي تَثْنِيةِ الْأَسْمَاءِ خَاصَّةً ))

المثني: لفظ دلَّ على اثنين او اثنتين بزيادة في آخره صالح للتجريد منها، نحو: ((جاء الزيدان))، (الزيدان) فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني.

(( وَأَمَا النُّونُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي الْفَعَلِ الْمُضَارِعِ، إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ تَثُنِيةٍ، أَوْ ضَمِيرُ جَمْعٍ، أَوْ ضَمِيرُ الْمُؤَنَّتَةِ الْمُخَاطَبَةِ ))

والنون علامة الرفع في:

في المضارع كما ذُكر نحو: (( يفعلان ))، (( يفعلون ))، (( تفعلين )). ( الأفعال الخمسة)

(يفعلان) فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون، والألف:فاعل. (يفعلون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو:فاعل. (وتفعلين) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والياء:فاعل.

#### النصب

((وَلِلنَّصْبِ خَمْسُ مَلَامَاتِ: الْفَتْحَةُ، وَالْأَلِفُ، وَالْكَسْرَةُ، وَالْيَاءُ ، وَحَذْفُ النَّونِ فَأَمَّا الْفَتَّحَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةٌ لِلنَّصْبِ فِي ثَلَاثَةٍ مَوَاضِعَ : فِي الاِسْمِ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذَا دَخَلَ مَلَيْهِ نَاصَبُ وَلَمْ يَتُصِلُ بِآخِرِهِ شَيْءً ))

علامات النصب (5): 1-فتحة/ 2-ألف/ 3-كسرة/ 4-ياء/5-حذف النون

الفتحة علامة النصب في:

1-الاسم المفرد: نحو: (( رأيت زيدًا والفتي وغلامي ))

(رأيتُ) فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم محل رفع فاعل، (زيدًا) مفعول به منصوب، (والفتى) معطوف على (زيدًا)، منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور. (غلامي) معطوف على ما قبله منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. (غلام) مضاف (ياء المتكلم) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

# 2-جمع التكسير: نحو: (( رأيت الرجال والأسارى وغلماني ))

(الرجال) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (الأسارى) معطوف على الرجال وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور. (غلماني) معطوف على ما قبله وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، (غلمان) مضاف، وياء المتكلم: مضاف إليه.

3-الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء وسبق بناصب. نحو: ((لن أضرب زيدًا))، ((ولن أخشى عَمْرًا)).

((ولن أخشى عَمْرًا)) (لنْ) حرف نفي ونصب واستقبال. (أخشى) فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه معتل الآخر بالألف والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا). (عَمْرًا) مفعول به منصوب.

# (( أَمَّا الْأَلِفُ: فَتَكُونُ عَلَامَةُ لِلنَّصْبِ فِي الْأَسْمَاءِ الْفَمْسَةِ، نَحْوَ: ((رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكُ ﴾ وَمَا أَشْبُهُ ذَلِكَ ﴾)

(رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وحماكَ وفاكَ وذا مالٍ)) (رأيتُ) فعل وفاعل. (أباكَ) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة. (أبا) مضاف، والكاف: ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه. (وأخاك) معطوف على (أباك) وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة. (حماك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة. (حما) مضاف، والكاف: ضمير مبني على الكسر محله جر مضاف إليه. (وفاك) فاك معطوف على (حماك) منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، (فا) مضاف، والكاف: مضاف إليه. و(ذا مال) ذا مال معطوف على ما قبله، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء لخمسة. (ذا) مضاف. (مال) مضاف إليه مجرور.

# ((وَأَمَّا الْكُسْرَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً للنصب فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ )) الْحُود: ﴿ خَلَقَ اللهُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرضَ بِاحْقِ ﴾.

(خلق الله) فعل وفاعل، (السماوات) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم. (والأرض) معطوف على السماوات منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

# (( وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ مَلامَةُ للنَّصِبِ فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ ))

نحو: ((رأيتُ العُمَرَيْنِ والزيْدِينَ))

(رأيتُ) فعل وفاعل. (العُمَرين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى. (والزيدين) معطوف على العمرين منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

﴿﴿ وَأَمَّا حَذَفُ النُّونِ فَيَكُونُ عَلَامَةً للنُصْبِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمَسَةِ الْتِي رَفْعُهَا بِثَبَاتِ النُّونِ ﴾﴾

نحو: ((لنْ يفعلا، ولنْ يفعلوا، ولنْ تفعلي))، (لن) حرف نفي ونصب واستقبال. (يفعلا) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون، والألف: فاعل.

#### الخفيض

(﴿ وَلِلْخَفَيْضِ ثِلَاثُ عَلَامِاًتِ : الْكَسْرَةُ ، وَالْيَاءُ ، وَالْفَتْسِمَةُ . قَامًا الْكَسْرَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةٌ لِلْحَنْضِ فِي ثلاثِةٍ مَوَاضِعَ: فِي الاسمِ المُفردِ المنصرفِ، وجمع التكسير المنصرف ، وفي جَمْعِ الْمُؤنَّثِ السِّسَالِم ﴾) .

#### علامات الخفض (3) علامات الخفض (3)

الكسرة علامة للخفض في:

1-الاسم المفرد المنصرف نحو: ((مررتُ بزيدٍ والفتى والقاضي وغلامي))

(مررتُ) فعل وفاعل، (التاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. (بزيد) جار ومجرور، (الفتى) معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور معتل الآخر بالألف. (القاضي) معطوف على ما قبله وعلامة جرّه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص. (غلامي) معطوف على ما قبله وعلامة جرّه كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، (غلام) مضاف (ياء المتكلم) مضاف إليه.

## 2-جمع التكسير المنصرف. نحو ((مررتُ بالرجال والأسارى والجواري وغلماني))

(بالرجال) جار ومجرور. (والأسارى) الأسارى معطوف على الرجال وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور. (الجواري) معطوف على ما قبله، وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص. (وغلماني) معطوف على ما قبله والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. و(الياء) مضاف إليه مبني على السكون.

# 3-جمع المؤنث السالم نحو ﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾

(الله) جار ومجرور خبر مقدم، (ما) اسم موصول مبتدأ، (في) حرف جر، (السماوات) اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة، (والأرض) معطوف على السماوات.

### فائـــدة: أنواع التنــوين:

1-التمكيين: في الاسماء المعربة (زيدٍ ورجلِ)

2-التنكير: في الاسماء المبنية (مررت بسيبويه وسيبويه آخر)

3-المقابلة: في جمع المؤنث السالم (مسلماتٍ)

4-العوض:١- عِوض عن جملة: (إذ) نحو: (حين لذٍ) حين إذ بلغت

ب- عِوض عن اسم: (كل) نحو:(كلّ له) كل إنسان

ت- عِوض عن حرف: (الياء) نحو: (جوار و غواشِ)

# (( وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْفَنْضِ فِي ثَلَاثَةٍ مَوَاضِعَ: فِي الْأَسْمَاءِ الْفَمْسَةِ، وَفِي التَّثْنِيةِ، وَالْجَمْسِعِ ))

الياء علامة للخفض في:

١- الأسماء الخمسة: ((مررتُ بأبِيك وأخِيك وذِي مالٍ))

(مررتُ) فعل وفاعل، (بأبيك) مجرور بالباء، وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف:ضمير مبني على الفتح مضاف إليه، (وأخيك) معطوف على أبيك مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، (وذي مال) معطوف على ما قبله مجرور بالياء لأنه من الأسماء الخمسة. (ذي) مضاف، (مالِ) مضاف إليه مجرور.

2- التثنية والجمع: نحو: ((مررث بالعَمْرين والزيْدِين))

(مررتُ) فعل وفاعل، (بالعَمْرين) جار ومجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى. (والزيدين) الزيدين معطوف مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

#### الممنوع من الصرف

((وَأَمَّا الْفَتَّحَةُ فَتَكُونُ عَلامةٌ لِلْخَفْضِ فِي الإسلم الَّذِي لا يَتْصَرِفُ )) يعني أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي (لا ينوَّن)، وهو ما أشبه الفعل في اجتماع علتين فرعيتين من علل تسع ترجع إحداهما إلى المعنى والأخرى إلى اللفظ، أو علة واحدة تقوم مقام العلتين.

### العسلل:

- (1) للمعنى: 1- العلمية 2-الوصف.
- (2) للفظ: 1-التأنيث 2-العجمة 3-التركيب 4-الألف والنون 5-وزن الفعل 6-العدل
  - (3) العلتان اللتان تقوم كلٌ منهما مقام العلتين:1-صيغة منتهي الجموع 2-ألف التأنيث المقصورة أو الممدودة

وصيغة منتهي الجموع: ما وقع بعد ألف تكسيره حرفان نحو: مساجد.

#### الامثلة

# 1- (( مررث بإبراهيم ))

(مررتُ) فعل وفاعل، (بإبراهيم) الباء:حرف جر، إبراهيم: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والعجمية.

# 2- (( آمررت بمعد یکرب )) -2

(بمعد يكرب) جار ومجرور ، معد يكرب: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتركيب المزجي.

# 3- (( أمررتُ بعمرًا ))

(بعمر): الباء حرف جر، عمر: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة لأنه لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والعدل.

والعدل: هو العلم المعدول عن (فاعل) الي (فُعَل). (عَامِر عِمْ عُمَر)

# 4- (( مّررت بعثمانً ))

(بعثمان) الباء:حرف جر، عثمان:اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العَلَمية وزيادة الألف والنون.

# 5- (( أمررتُ بفاطمةً وزينبَ وطلحةً ))

(فاطمة) اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتأنيث، (زينب) معطوف على فاطمة، مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتأنيث المعنوي. (طلحة) طلحة معطوف على ما قبله وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية والتأنيث اللفظى.

# 6- (( مُورِثُ بأحمدَ ويزيدُ ))

(أحمد) اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية ووزن الفعل. (ويزيد): معطوف على أحمد، مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف: العلمية ووزن الفعل.

# 7- (( مررتُ بسكرانَ وأُخَرُ ))

(سكران) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف، والمانع من الصرف: الوصفية وزيادة الألف والنون. (أخر) معطوف على سكران، وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف، والمانع من الصرف: الوصفية والعدل.

# 8- (( أمررتُ بحمراءَ وحبلي ))

(بحمراء) اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحدة تقوم مقام العلتين وهي: ألف التثنية الممدودة. (وحبلى) حبلى معطوف على حمراء مجرور وعلامة جره فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور، وهذه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحدة تقوم مقام العلتين وهي: ألف التأنيث المقصورة.

# 9- ((مررت بمساجد ومصابيخ ))

(بمساجد) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحد تقوم مقام العلتين وهي صيغة منتهى الجموع. (ومصابيح) معطوف على مساجد مجرور، وعلامة جره الفتحة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة واحدة تقوم مقام العلتين وهي صيغة منتهى الجموع.

وقد نظم بعضهم هذه العلل فقال:

وزن المركب عجمة تعريفها عدلٌ ووصف الجمع زد تأنيثا

#### فائدة:

محل المنع من الصرف في المذكورات إذا لم تضف أو تقع بعد (الْ) فإن أضيفت أوقعت بعد (ال) جرَّت بالكسرة نحو: ((مررتُ بأفضلِكم وبالأفضل))

(أفضلِكم) مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة، (أفضل) مضاف و(الكاف) ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه، الميم: علامة الجمع. (وبالأفضل) جار ومجرور، (الأفضل) اسم مجرور بالباء، وعلامة جر الكسرة.

قال ابن مالك: وجُر بالفتحة مالا ينصرف مالم يُضف أو يك بعد (أل) ردِف

### الْجَــزْم

( وَلِلْجَرْمِ عَلَامَتَانِ: السُّكُونُ، وَالْحَذْفُ. فَأَمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عَلَامَةٌ لِلْجَرَمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الصَّحِيجِ الآخِرِ )).

### علامات الْجَرْمِ (2) 🔷 🚺 -الْحَدُّفُ

السكون علامة الجزم في: المضارع ( الصحيح الآخر) الذي لم يكن آخره ألفاً ولا واواً ولا ياءً. نحو: ((لم يضربْ زيدٌ)) لم:حرف نفي وجزم وقلب، يضربْ:فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، زيدٌ:فاعل مرفوع بالضمة.

(( وَأَمَّا الْمَدْفُ، فَيكُونُ مَلامَةٌ لِلْجَرْمِ فِي: عَدِهِ - الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعَثَلُ الآخِرِ وَفِي عَدَ-الْأَفْعَالِ الْتِي رَفْعُهَا بِثَبَاتِ النَّونِ (الأفعال الخمسة).))

الحُذْف علامة الجزم في: المضارع المعتل الآخر: وهو ما كان آخره ألفاً أو واواً أو ياء، نحو: ((لم يخش زيد ، ولم يدع ولم يرم)).

| إعرابحا                                                          | الكلمة |
|------------------------------------------------------------------|--------|
| فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قلبها دليل عليها. | يخش    |
| فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها.  | يدغ    |
| والفاعل مستتر جوازًا تقديره هو.                                  |        |
| فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها. | يرم    |

والأفعال الخمسة نحو: ((لم يفعلا)) ((لم يفعلوا)) ((لم تفعلي))

| إعرابحا                                                      | الكلمة |
|--------------------------------------------------------------|--------|
| حرف نفي وجزم وقلب                                            | 4      |
| فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة | يفعلا  |
| فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة | يفعلوا |
| فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة | تفعلي  |

#### فائسدة

1- في الافعال المعتلة قال ابن مالك:

وأي فعل آخر منه ألف أو واو أو ياء فمعتلا عرف فالالف انو فيه غير الجزم وَأَبْدِ نصبَ ماك(يدعو يرمي) والرفع فيهما انو واحذف جازما ثلاثهن تقض حكما لازما 2- لجزم الفعل المضاع من (كانَ) يقال: (لم يكنُ) والاصل (يكوْنُ) التقا ساكنان فحذفت الواو به (لم يكنُ) وقد تحذف النون تخفيفا لكثرة الاستعمال (لم يكنُ)

والنون إما أن يكون: ١- بعدها ساكن فلا تحذف (لم يكن الذين)
ب- بعدها متحرك ضمير متصل فلا تحذف (إن يكنه)
ت- وفي غير الضمير يجوز الحذف والاثبات
(لم يكن - لم يك زيدٌ قائما)

### باب: الْمُعْرَبَات

((الْمُعْرَبَاتُ قِسْمَانِ: قِسْمُ يُعْرَبُ بِالْمَرَكَاتِ. وَقِسْمُ يُعْرَبُ بِالْمُرُوفِ .فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْمَرَكَاتِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ:

الاِسْمُ الْمُثْرَدُ، وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ ، وَجَمْعِ الْمُؤَنَّتِ السَّائِمِ، وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءً. وكلُّهَا تُرفَع بِالضَّمَّة وتُنصَب بِالفَتِعَة، وتُغفَض بِالكسرة، وتُجرَّم بِالسكونِ »

هذا إجمالٌ لما فصِلَ سابقًا، وقد تقدمت المذكورات تفصيلًا وإعرابًا.

(( وخرج من ذلك ثلاثة أشسياء:

جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة ، نحو: ((رأيت المسلماتِ)) والاسمُ الذي لا ينصرف يفنض بالفتحة ، نحو: ((ومررت بأحمدَ)) والفعل المضارع المعتلُ الآخر يُجُزَم بحدف آخره)) نحو:((لم يخش زيد، ولم يدع))

فخالفت هذه الثلاثة القواعد السابقة: فالاول: نُصِب بالكسرة بدل بالفتحة، والثاني: فخُفِض بالفتحة بدل الكسرة، والثالث: جُزم بالحذف بدل بالسكون.

(( والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع :

التثنية نحو: ((جاء الزيدان ، ورأيتُ الزيدَين ، ومررتُ بالزيديْنِ)) فأما التثنية فترفع بالألف وتنصب وتففض بالياء،

وجمع المذكر السالم ، نحو: ((جاء الزيدون ، ورأيت الزيدِينَ ، ومررتُ بالزيدِينَ)) وأما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويفنض بالياء

والأسماء الفمسة ، نحو: ((جاء أبوك ، ورأيتُ أباك ، ومررتُ بأبيك)) أما الأسماء الفمسة فترفع بالواو وتنصب بالألف، وتفنض بالياء،

والأفعال الخمسة، نحو: ((جاء أبوك، ورأيتُ أباك، ومررتُ بأبيك))
وهي: ((يفعلان، وتفعلان، ويفعلون، وتفعلون، وتفعلين))، نحو: ((الزيدان يضربان، ولن يضربا، ولم يضربا))
وأما الأفعال الخمسة فترفع بالنون وتنصب وتجزم بعدفها))

#### باب: الأفعال

((الْأَفْعَالُ ثلاثةً: ماضٍ وَمُضَارِعٌ، وَأَمْنُ نَحُوَ: ضَرَبَ، وَيَضْرِبُ، وَاضْرِبُ فَالْمَاضِي مَفْتُوحُ الآخرِ أَبَدًا . وَالْأُمْرُ مِجرَومِ أَبَدًا .

والمضارع مَا كَانَ فِي أُولِهِ إِحْدَى الرَّوائِدِ الأَرْبَحِ النَّي يَجْمَعُهَا تَوْلُكَ: ﴿ أَنَيْتُ ﴾ وَهُوَ مَرْنُوعُ أَبَدًا ، حَتَّى يَدْخُلُ عَلَيْهِ نَاصِبٌ أَوْ جَازِمٌ ﴾

الماضي:ما دلّ على حصول شيء قبل زمن التكلم، وهو مفتوح الآخر دائما.

نحو: ((قَامَ زيادٌ)) ((جاءَ عمرٌو)).

المضارع: ما دلّ على حصول شيء في زمن التكلم أو بعده, ويبدأ بأحد حروف (أنيت)، (نأيت)، وهو مرفوع إلا إذا سُبِق بحرف ناصب فينصب، أو بحرف جازم فيجزم، وسيأتي تفصيلها. نحو: ((أقوم، ونقوم، ويقوم، وتقوم))

الأمر: ما دلّ على طلب حصول شيء بعد زمن التكلم، وهو مجزوم دائما.

نحو: ((اقرأكتابَك))، ((طهر قلبك))

#### باب: نواصب المضارع

((والنواصب عَشَرَةٌ وَهِيَ: أَنْ، وَلَنْ، وَإِذِنْ، وَكَيْ، وَلامُ كَيْ، وَلامُ الْجُمُودِ، وَحَتَّى ، وَالنوابُ بِالْفَاءِ، وَالْوَاوِ، وَأَوْ ))

ينصب الفعل المضارع بأحد هذه الأحرف:

(يُسعد): فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة، والنون: للوقاية، والياء: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (تفهم) فعل مضارع منصوب بأن، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت).

2- ((لن)): نحو: (( لن يُهمل زيدٌ )).

لنْ: حرف نفي ونصب واستقبال. يُهمل: فعل مضارع منصوب بالفتحة.

3- ((إذن)): نحو: (( إذن أكرمَك)). جوابًا لمن قال: سوف أزورك.

إذن: حرف جواب وجزاء ونصب. أكرم: فعل مضارع منصوب بإذن، وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا)، والكاف: ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول.

# 4- ((كي)): نحو: ﴿ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا ﴾

(كي): حرف مصدري ونصب. تقرّ: فعل مضارع منصوب بكي، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. عين: فاعل، عين: مضاف والهاء: مضاف إليه.

5- ((لام كي)) نحو : قوله تعالى ﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ﴾ .

اللام: لام كي. تبيّن: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازًا بعد لام كي، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت). للناس: جار ومجرور.

لحمد عشمان الشجر اوي

6 ((لام الجحود)) أي النفي ، وهي الواقعة بعد (كان) المنفية.
 نحو قوله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ لِيُعَذِّبَهُمْ ﴾.

(ما) نافية (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، الله:اسم كان مرفوع، ليعذبكم:اللام لام الجحود، يعذبَ:فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد لام الجحود، والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هو)، والهاء:ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به، الميم: علامة الجمع.

# 7- ((حتى)) ، نحو قوله تعالى : ﴿ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى ﴾

حتى: حرف غاية وجر ينصب الفعل المضارع. يرجع: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد حتى، إلينا: جار ومجرور، إلى حرف جر. نا: ضمير مبني على السكون مجرور بإلى. موسى: فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (مقصور).

# 8، 9- ((الجواب برفاء السببية). و (واو المعية )) الفاء نحو:((ربّ وفقني فأعمل صاحًا))

(رّب): منادى حذفت منه ياء النداء منصوب، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، رب: مضاف، وياء المتكلم: المحذوف مضاف إليه مبني على السكون وفقني: وفق فعل دعاء مبني على السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنت والنون: للوقاية. والياء: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (فأعمل) الفاء: فاء السببية، أعمل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد فاء السببية، والفاعل مستتر وجوبًا وتقديره أنا.

الواو نحو: لا تنه عن خلق وتأتي مثلة عارٌ عليك إذا فعلتَ عظيمٌ (تأتيّ) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد واو المعية.

#### فائدة:

إذا وقعت الفاء أو الواو في الجواب بعد واحد من تسعةٍ نَصبت الفعل المضارع، وهي: الأمر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض والتحضيض، والتمني، والترجي، والنفي، وقد جمعها بعضهم فقال:

مُرْ وادع وانه وسَلْ واعرض لحضهم تمنّ وارج كذلك النفي قد كمُل

10- من النواصب ((أو)) إذا كانت بمعنى (إلا) أو (إلى). بمعنى (إلا) نحو: (( لأعاقبن الطالب أو يفهمَ)).

لأعاقبن: اللام موطئة للقسم. أعاقبن: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة محله رفع، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا) والنون للتوكيد. الطالب: مفعول به منصوب، أو يفهمَ: أو حرف عطف بمعنى إلا. يفهمَ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد (أو)، والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هو).

### بمعنى (إلي) نحو:

لأستسهلن الصعب أو أدرك المُني فما انقادت الآمال إلا لصابر (أدرك) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبًا بعد (أو).

### باب: جَوَازِمُ المـضارع

(( والْجَوَازِمُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ، وَهِيَ: لَمْ، وَلَمَّا، و أَلَمْ، وأَلَّا، وَلَامُ الْأَمْرِ وَالدُّعَاءِ، وَ ( لا ) في النَّهْي وَالدُّعَاءِ، وإِنْ، ۚ وَمَا، وَمَنْ، وَمَهْمَا، وَإِدْمَا، وأِي، وَمَتَى، وَأَيَّانَ ، وأَيْنَ، وَأَنَّى، وَحَيْثُمَا، وَكَيْنَمَا، وَإِذَا فِي الشَّعْرِ خَاصة ))

الأدوات التي تجزم الفعل المضارع ثمانية عشر جازمًا، وهي قسمان: قسم يجزم فعلاً واحدًا، وقسم يجزم فعلين.

1- ((لم)) نحو قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَلِدْ ﴾، (لم) حرف نفي وجزم وقلب. (يلد) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو).

# 2- ((لَّما)) نحو قوله تعالى: ﴿ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ ﴾

(لما) لما حرف نفي وجزم وقلب. (يذوقوا) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو:فاعل. (عذاب) مفعول به منصوب، وعلامة نصب فتحة مقدَّرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. (عذاب) مضاف، وياء المتكلم:المحذوفة تخفيفاً مضاف إليه مبنى على السكون.

# 3- ((أَلَمْ)) نحو قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾

(ألم) الهمزة للتقرير، لم: حرف نفي وجزم وقلب، (نشرح) فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوباً تقديره نحن. (لك) جار ومجرور. (صدرك) مفعول به منصوب. (صدرك) مضاف والكاف: ضمير مبني على الفتح مضاف اليه.

# 4- ((أَلَمًا)) نحو :((ألمًا أحسن إليك))

(ألما) الهمزة للتقرير، لما:حرف نفي وجزم وقلب. (أحسن) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمة السكون. والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنا). (إليك) جار ومجرور.

# 5- ((لام الأمر والدعاء)) نحو قوله: ﴿ لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ ﴾

(لينفق) اللام للأمر، (ينفق) فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون. (ذو) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة. ذو:مضاف. (سعة) مضاف إليه مجرور، (من سعته) جار ومجرور، (سعة) مضاف والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.

# ومثال لام الدعاء نحو: قوله تعالى: ﴿ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾

(اللام) للدعاء، (يقض) فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها. علينا: جار ومجرور، وربك: فاعل، والكاف: مضاف إليه.

# 6-((لا في النهي والدعاء)) النهي: نحو:((لا تخفُ)).

(لا) ناهية. (تخف) فعل مضارع مجزوم به (لا)، وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت).

# والدعاء: نحو قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَا لاَ تُؤَاخِذْنَا ﴾

(لا): دعائية. تؤاخذنا: فعل مضارع مجزم به (لا)، وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت، ونا: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

# (إنْ)) نحو : ((إنْ يقمْ زيادٌ يقمْ عمرٌو)) .

(إن يقم) إن حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه، يقم فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه السكون. (زيادٌ)فاعل مرفوع بالضمة. (يقمٌ) فعل مضارع مجزوم بالسكون جواب الشرط. (عمرٌو) فاعل مرفوع بالضمة.

# 8- ((مَا)) ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ ﴾ .

(ما) أداة جزم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مفعول مقدم مبني على السكون. (تفعلوا) فعل مضارع مجزوم فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو:فاعل. (من خير) جار ومجرور. (يعلمه) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط)، والهاء:ضمير مبني على الضم مفعول به. (الله) فاعل مرفوع بالضمة.

# 9- ((مَنْ)) نحو قوله تعالى: ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوءًا يُجْزَ بِهِ ﴾.

(من) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل رفع (مبتدأ). (يعمل) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو). (سوءاً) مفعول به منصوب. (يجز) فعل مضارع مبني لما لم يُسم فاعله مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه حذف الألف، به: جار ومجرور.

# 10- ((مَهْما)) نحو: قوله تعالى ﴿ وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِن آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا كِمَا فَمَا نَحْنُ لَكَ عِمُوْمِنِينَ ﴾.

(وقالوا) فعل وفاعل، (مهما) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكن في محل رفع مبتداً. (تأتنا) تأت فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه حذف الياء، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، ونا:ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (به) جار ومجرور. (من آية) جار ومجرور. (لتسحرنا بحل) اللام لا كي، تسحر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، ونا:ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (فما نحن) الفاء واقعة في جواب مهما وما:نافية، نحن:ضمير مبني على الضم في محل رفع (مبتدأ). بمؤمنين:جار ومجرور، والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم (جواب الشرط).

# 11- ((إِذْ ما)) ، كقول الشاعر : وإنك إذْ ما تأت ما أنت آمُرُ به تُلْف من إياه تأمُرُ آتيا

(وإنك) الواو عاطفة، (إن) حرف توكيد ونصب، (الكاف) ضمير مبني على الفتح في محل نصب اسم إن، (إذّما) حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه. (تأت) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، (ما) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول، (أنت) ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والتاء حرف خطاب، (آمر)خبر المبتدأ، به:جار ومجرور، (تلف) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط)، وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها، (من) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (إيا)ضمير منفصل مفعول به مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب، (الهاء) للغيبة، (تأمر)فعل مضارع. (آتيا)مفعول ثانى لتلف.

# 12- (( أي)) نحو قوله تعالى: ﴿ أَيَامًا تَدْعُواْ فَلَهُ الْأَسْمَاء الْحُسْنَى ﴾.

(أيا) اسم شرط جازم يجزم فعلين مفعول مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة، ما: موصولة. (تدعوا) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه حذف النون، الواو:فاعل. (فله) الفاء واقعة في جواب أيا. (له) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم. (الأسماء) مبتدأ مؤخر. (الحسنى) صفة للأسماء وصفة المرفوع مرفوعة، والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم (جواب الشرط).

# 13- ((متى)) نحو قول الشاعر: متى أضع العمامة تعرفوني

(متى) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. (أضع) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنا). (العمامة) مفعول به منصوب. (تعرفوني) فعل مضارع مجزوم بمتى لأنه (جواب الشرط)، وعلامة جزمه حذف النون، الواو: فاعل، النون: للوقاية، الياء: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

# 14- (( أيَّان)) نحو قول الشاعر: فأيَّان ما تعدل به الربح تننزلِ

(أيان) اسم شرط جازم يجزم الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه، مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية. (ما) زائدة. (تعدل) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه السكون. (به) جار ومجرور. (الريح) فاعل مرفوع. (تنزل) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه السكون.

# 15- ((أين)) ، نحو قوله تعالى: ﴿ أَينَمَا تَكُونُواْ يُدرِككُمُ المَوتُ ﴾

(أين) اسم شرط جازم يجزم فعلين مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية، (ما) موصولة. (تكونوا)فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه حذف النون، (الواو) فاعل. (يدرككم)يدرك فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه السكون (الكاف)ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به، (الميم)علامة الجمع. (الموتُ) فاعل مرفوع.

# 16- (( أنَّى)) نحو قول الشاعر:

# فأصبحت أنَّى تأها تستجر بها تجد حطباً جزلاً وناراً تأججا

(فأصبحت) الفاء بحسب ما قبلها، أصبح: فعل ماضٍ ناقص من أخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر، والتاء: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسم (أصبح). (أنَّ) اسم شرط جازم يجزم فعلين، الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (تأتِ) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قلبها دليل عليها، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)، (الهاء) ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. (تستجر) فعل مضارع بدل من تأت مجزوم وعلامة جزمه السكون في محل نصب مفعول به. (تستجر) فعل مضارع بدل من تأت مجزوم وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت). (بحا) جار ومجرور. (تجد) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت. (حطبًا) مفعول به منصوب. (جزلاً) صفة لحطبا، (نازًا) معطوف على (حطبًا)، وعلامة نصبه الفتحة. (تأججا) فعل ماض، والفاعل مستتر يعود على النار.

# 17- ((حيشما)) نحو: حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحًا في غابر الأزمان

(حيثما) اسم شرط جازم يجزم فعلين، الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. (تستقم) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت). (يقدر) فعل مضارع مجرور بحيثما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون. (لك) جار ومجرور (الله) فاعل. (نجاحًا) مفعول به. (في غابر) جار ومجسرور. غابر:مضاف. والأزمان:مضاف إليه.

# 18− ((كيفما)) نحو: ((كيفما تقم أقم )).

(كيفما) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. (تقم) فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط)، وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت). (أقم) فعل مضارع مجزوم (جواب الشرط) مجزوم السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنا).

19 (وإذا)) في الشعر خاصة: ومما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر (إذا) ولا
 يجزم بما إلا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر :

## استغن ما أغناك ربك بالغنى وإذا تصبك خصاصة فتجمَّل

(استغن) فعل أمر مبني على ما يجزم به مضارعه وهو حذف الياء، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره (أنت)، ما:مصدرية ظرفية. (أغناك)أغنى فعل ماض، الكاف:ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. (بالغنى)جار ومجرور. (وإذا تصبك) الواو للاستئناف، (إذا) اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول (فعل الشرط)، والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون في محل نصب على الظرفية، تصب:فعل مضارع مجزوم (فعل الشرط) وعلامة جزمه السكون، الكاف:ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. (فتجمًل) الفاء واقعة في جواب الشرط، تجمل:فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنت، والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم (جواب الشرط).

## باب: مرفوعات الأسماء

(( الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ ۚ وَهِي َ:

1- الفاعل نحو: ((جاءَ زيدٌ)).

2- الْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَأَعِلُهُ (الْمَبِي للمجهولُ) نحو: ((ضُرِب زيدٌ)) ضُرب: فعل ماض مبنى للمجهول. زيدٌ: نائب فاعل مرفوع بالضمة

((يُضرَب زيدٌ)) يضربُ: فعل مضارع مبني للمجهول. زيدٌ: نائب فاعل مرفوع بالضمة.

4.3- وَالْمُسِتَدُا وَخُبُرُهُ نحو: ((عمرٌو مجتهدٌ))

5- وَاسْمُ ((كَانُ)) وَأَخُواتِهَا 6- وَخَبَرُ (( إِنَّ )) وَأَخُواتِهَا،

7- وَالتَّابِحُ لِلْمَرْفُوعِ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ : النَّعْتُ ، وَالْعَطْفُ ، وَالتَّوْكِيدُ ، وَالْبَدَلُ ﴾

اسم كان وأخواها نحو: ((كان زيادٌ قائمًا))

كان: فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر. زيادٌ:اسم كان مرفوع بالضمة، قائمًا: خبر كان منصوب بالفتحة.

اسم إن وأخواها نحو: ((إن زيادًا قائمٌ))

إنَّ: حرف توكيد ونصب، تنصب الاسم وترفع الخبر. زيادًا: اسم إن منصوب بالفتحة، قائم: خبر إن مرفوع بالضمة.

التابع للمرفوع نحو: ((جاء زيادٌ الفاضلُ))

جاء: فعل مبني على الفتح، زياد:فاعل مرفوع، الفاضل:نعت لزياد، والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في الرفع، وعلامة رفعه الضمة.

العطف نحو : ((جاء زيادٌ وعمرٌو)) ومثال البدل : ((جاء زيادٌ أخُوك))

جاء: فعل ماض، زياد: فاعل. أخوك: بدل من زياد، والبدل يتبع المبدل منه في إعرابه فتبعه في الرفع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة. أخو: مضاف، والكاف: ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

التوكيد نحو: ((جاءَ عمرُو نفسُه))

جاء: فعل ماض، عمرو: فاعل. نفس: توكيد لعمرو، والتوكيد يتبع المؤكد في إعرابه فتبعه في الرفع. نفس: مضاف. الهاء: مضاف إليه.

ويجمع التوابع: ((جاءَ الرجلُ الفاضلُ زيادٌ نفسُه أخوك وعمرٌو))

جاء: فعل ماض، الرجل: فاعل، الفاضل: نعت للرجل، زياد: عطف بيان على الرجل، نفسه: توكيد للرجل، أخوك: بدل من الرجل، عمرو: معطوف على ما قبله.

#### باب: الفاعل

((الْفَاعِلُ هُوَ: الاسم الْمَرْفُوعُ الْمَدْكُورُ تَبْلُهُ فَعْلُهُ. وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ فَالظَّاهِرُ، نَعْوَ قَوْلِكَ: قَامَ زَيْدٌ، وَيَقُومُ زَيْدٌ، وَقَامَ الرَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الرَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الرَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الرَّجَالُ، وَيَقُومُ الرَّجَالُ، وَقَامَتْ هِنْدٌ، وَتَقُومُ الرَّجَالُ، وَيَقُومُ الرَّجَالُ، وَقَامَتْ هِنْدٌ، وَتَقُومُ الرَّجَالُ، وَقَامَتُ الْهُنْدَاتُ، وَتَقُومُ الْهُنُودُ، وَقَامَ أَخُوكَ، وَيَقُومُ أَخُوكَ، وَقَامَ خُلِكَ ))

لما ذكر المرفوعات إجمالاً ذكرها تفصيلاً، فبدأ بالفاعل وهو من قام بالفعل، وفي الإصطلاح كما ذُكر. نحو (زيد) في قولك ((قامُ زيد، ويقومُ زيدً))، وذكر عشرين مثالاً: عشرة مع المفعل الماضى، وعشرة مع المضارع، وكلها أسماء ظاهرة.

((وَالْمَضْمَرُ اِثْنَا مَشَنَ، نَفُو غَوْلِكَ: ضَرَبْتُ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتَ. وَضَرَبْتَ وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبُوا ، وضربن )) . . . . .

ذكر هنا الفاعل المضمر وهو اثنا عشر (12) ضميرًا: سبعة للحاضر، وخمسة للغائب فالحاضر: 1- ضربتُ: للمتكلم، 2- وضربنا: للمتكلم ومعه غيره أو للمعظّم نفسه، 3- وضربتُ: للمخاطب، 4- وضربتُ: للمخاطبة، 5- وضربتُما: للمثنى، 6- وضربتمُ: للمخاطبين، 7- وضربتنَّ: للمخاطبات.

والغائب: 8- وضرب: للغائب، 9- وضربت: للغائبة، 10- وضربا: للمثنى الغائب، 11- وضربوا: للغائبين، 12- وضربوا: للغائبات.

(ضربتُ) فعل، والتاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

(ضربنا) فعل، نا:ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(ضربتَ) فعل، التاء:ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

(ضربتما) فعل، التاء: ضمير متصل مبني على الضم، في محل رفع فاعل، الميم والألف: حرفان للتثنية. (ضربتم): فعل وفاعل، التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، الميم: للجمع. (ضربتن): فعل، التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، النون: لجمع النسوة.

## المضمر المتصل: نحو:

1-((زيد ضرب)) زيد:مبتدأ، ضرب:فعل ماض والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هو).

2-((هند ضربت)) هند:مبتدأ، ضرب:فعل ماض، التاء:علامة التأنيث، والفاعل مستتر جوازًا تقديره (هي).

3-((الزيدان ضربا)) الزيدان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ضربا: فعل وفاعل، الألف: ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

4-((الهندان ضربتا)) الهندان:مبتدأ، ضربتًا: فعل ماض التاء:علامة التأنيث وحركت بالفتح لالتقاء الساكنين والألف ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

5-((الزيدون ضربوا)) الزيدون:مبتدأ، ضربوا:فعل وفاعل، الواو:ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

6-((الهندات ضربن)) الهندات:مبتدأ، ضربن:فعل وفاعل، النون:ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

## الضيهر المنفصل: نحو:

1-((ما ضربَ إلا أنا)) ما:نافية، ضرب:فعل ماض، إلا:أداة حصر، أنا:ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

2-((ما تضرب إلا أنتَ)) أنت:ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والتاء: للخطاب.

3-((ما ضرب إلا أنتما)) أنتما:ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والتاء: حرف خطاب، والميم والألف:حرفان دالان على التثنية.

4-((ما ضرب إلا أنتنّ)) والنون:علامة جمع النسوة.

5-((ما ضرب إلا هو)) هو:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

6-((ما ضرب إلا هي)) هي:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل

7-((ما ضرب إلا هما)) هما:ضمير منفصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

8-((ما ضرب إلا هم)) هم:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

9-((ما ضرب إلا هنّ)) هن:ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

## باب: المفعول الذي لم يسم فاعله (المبني للمجهول)

( وَهُوَ: الاسمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُذْكُرْ مَعَهُ فَاعِلُهُ. فَإِنْ كَانَ الْفِعلُ مَاضِياً ضَمَّ أَوْلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلُ آخِرِهِ ((ضُرِب))، وَإِنْ كَانَ مُضَارِعاً ضُمَّ أَوْلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلُ آخِرِهِ ((يُضرَب)). وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ . فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قَوْلِكَ: ضُرِبَ زَيْدٌ ، وَيُضْرَبُ زَيْدٌ ، وَآخُرِمَ مَمْرُو ، وَيُكْرَمُ مَمْرُو . وَالْمُضْمَرُ إِثْنَا مَشَرَ ، نَحْوَ قَوْلِكَ: ضُرِبَ ذَيْدٌ ، وَيَكْرَمُ مَمْرُو . وَالْمُضْمَرُ إِثْنَا مَشَرَ ، نَحْوَ قَوْلِكَ: ضُرِبَ أَنْ وَضُرِبْتُ ، وَضُرِبْتُ ) .

## الأمثلة وإعرابها:

((ضُرب زیدٌ))، ضرب: فعل ماض مبني لما لم یسم فاعله، زید: نائب فاعل مرفوع. ((یُضرب زیدٌ)) یُضربُ: فعل مضارع مبني لما لم یسم فاعله مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة، زیدٌ: نائب فاعل مرفوع.

((ضُربتُ)) ضرب فعل ماض مبني للمجهول، والتاء:ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع نائب فاعل.

((أكرِم عمرٌو)) أكرم: فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله، عمرو: نائب فاعل مرفوع. ((يُكرَم عمرٌو)) يُكرم: فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله، عمرو: نائب فاعل مرفوع. ((أكرِمتُ)) أكرم: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع نائب فاعل.

## باب: المبتدأ والخبر

((المُبتَدَّا:هو الاسمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي مَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ. وَالْفَبَرُ:هُوَ الاسمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي مَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ. وَالْفَبَرُ:هُوَ الْاسمُ الْمَرْفُوعُ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ، نَحْوَ قَوْلِكَ:((زَيْدُ قَائِمٌ )) وَ((الرَّيْدَانِ قَائِمَانِ)) وَ((الرَّيْدُونَ قَائِمُونَ)). و المُبتدأ قِسْمَانِ: ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ. فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدُّمُ ذِكْرُدُ. والمُضْمَرُ اثنَا قَائِمُونَ). و المُبتدأ قِسْمَانِ: ظَاهَرٌ وَمُضْمَرٌ. فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدُّمُ ذِكْرُدُ. والمُضْمَرُ اثنَا مُضَمَّرُ، وهي، وهما، وَشَبُهُ وَانْتُمْ، وَانْتُمْ، وَانْتُمْ، وَهُو ، وهي، وهما، وهمْ، وهن، نحو قولك:(( أنا قائمٌ )) و ((نحنُ قائمون )) وما أشبه ذلك ))

المبتدأ: هو الاسمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ، ويقع في أول الجملة غالبًا وتتم به مع الخبر فائدتُه.

الخبر: هُو الاسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ، ويقع بعد المبتدأ غالبًا وتتم به مع المبتدأ فائدتُه. نحو: ((زيدٌ قائمٌ)) ((عمرٌو مجتهدٌ)) فـ (زيدٌ)، (عمرٌو): مبتدأ. و(قائمٌ)، (مجتهدٌ): خبر.

## الأمثلة وإعرابها:

((زيدٌ قائمٌ)) زيدٌ: مبتدأ مرفوع بالضمة، قائم: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة.

((الزيدان قائمان)) الزيدان:مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى. قائمان:خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف.

((الزيدون قائمون)) الزيدون:مبتدأ مرفوع بالابتداء، وعلامة رفعه الواو جمع مذكر سالم. قائمون:خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

((أنا قائم)) أنا:ضمير منفصل مبني على السكون محله رفع مبتدأ. قائم:خبر المبتدأ.

((نحن قائمون)) نحن:ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ. قائمون:خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

((أنت قائم)) أنْت: ضمير منفصل مبتدأ. قائم: خبر.

((هو قائم)) هو: ضمير منفصل مبتدأ. قائم: خبر.

((والخَبرُ قِسمَانِ: مفردٌ، وغير مُفرد فللُفرَدُ نحو (( زيدٌ قائِمٌ )). وغيرُ المُفْردِ أَرْبَعَةُ أُسْيَاءَ: الجَارُ و المُجرُورُ، والظَّرفُ، و الفِعلُ مع فاعلِهِ، و المُبتَدَّ مع غَبَره، نحو قولِك: ((زيدٌ في الدَّارِ ، وزيدٌ عندَك ، وزيدٌ قامَ أَبُوه ، و زيدٌ جاريَتُهُ ذاهبَةٌ )).

المفرد: هنا ما ليس جملة ولا شبهها، نحو: ((زيد قائم، والزيدان قائمان)).

والجملة: 1- الفعل مع فاعله: ((زيدٌ قامَ أَبُوه)). ((عمرٌو سافر أخوه)).

2- المبتدأ مع خبره: ((زيدٌ جاريَتُهُ ذاهبَةٌ)). ((زيادٌ سيرته زاكية)).

وشبه الجملة: 1- الجار مع مجروره: ((زيد في الدار)). ((عمرو في المسجد)).

2- الظرف: ((زيدٌ عندك)). ((الطائر فوقك)).

#### إعراب الأمثلة:

1-((زيدٌ في الدار)) زيد: مبتدأ. في الدار: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ تقديره (كائن) في الدار.

2-((زید عندك)) زید:مبتدأ. عند:ظرف منصوب متعلق بمحذوف خبر المبتدأ تقدیره (کائن عندك). عند:مضاف. والكاف:مضاف إلیه.

3-((زيدٌ قام أبوه)) زيد:مبتدأ. قام:فعل ماض مرفوع. أبو:فاعل، أبو:مضاف، الهاء: ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

4-((زيدٌ جاريتُهُ ذاهبةٌ)) زيد:مبتدأ. جاريته:مبتدأ ثاني. جارية:مضاف، الهاء:ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه. ذاهبة:خبر المبتدأ الثاني مرفوع، والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

## فائدة: الجملة نوعان:

1- الجملة الأسمية:وهي ما تألفت من ((مبتدأ + خبر)).

2-الجملة الفعلية:وهي ما تألفت من ((فعل + فاعل)) أو ((فعل + نائب فاعل)).

## باب: العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر 1-(كان وأخواتها)

(( وَهِيَ ثلاثةُ أَشْيَاءَ: كَانَ وَأَخُواتُهَا، وَإِنْ وَأَخُواتُهَا، وَظُنْ وَأَخُواتُهَا، وَظُنْ وَأَخُواتُهَا كَانَ وَأَخُواتُهَا وَإِنْ وَأَخُواتُهَا وَأَنْهَا تَرْفَحُ الاسْمَ، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ، وَهِيَ: كَانَ، وَأَمْسَى، وَأَصْبَحَ وَأَصْبَحَ، وَطَلْ، وَبَاتَ، وَصَارَ، وَلَيْسَ، وَمَا زَالَ، وَمَا انفَكُ ، وَمَا فَتَى ، وَمَا بَرِحَ، وَمَا وَاصْبَحَ، وَبَطْبَحُ، وَمَا بَرِحَ، وَمَا دَامَ. وَمَا تَصَرَّفَ مِنْهَا نَوْوَ: كَانَ، وَيَكُونُ، وَكُنْ، وَأَصْبَحَ، وَيُصْبِحُ، وَأَصْبِحُ، تَقُولُ: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا، وَلَيْسَ مَمْرُو شَاخِصًا. وَمَا أَشْبَهُ ذَكِ ))

العوامل هنا تسمى النواسخ لأنها تنقل حكم المبتدأ والخبر إلى حكم آخر، ف(كان) وأخواتها: ترفع المبتدأ ويسمي اسمها، وتنصب الخبر ويسمي خبرها.

## فمنها ثمانية (8) كل واحد منها يعمل بلا شرط: نحو:

1-(﴿وكَانَ اللهُ غَفُوراً رَّحِيماً ﴾ كان: فعل ماض ناقص يرفع المبتدأ وينصب الخبر. والله: اسم كان مرفوع. غفورًا: خبر كان منصوب. رحيمًا: خبر ثان منصوب.

2-((أمسى زيادٌ غنيًا))أمسى:فعل ماض ناقص. زيادٌ:اسمها مرفوع.غنيًا:خبرها منصوب.

3-((أصبح البردُ شديدًا)) ((أضحى الفقيهُ ورعًا)) ((ظل عمرٌو صائمًا)) ((بات سعدٌ ساهرًا)). ((صار الطعامُ كثيرًا)). ((ليس زيدٌ قائمًا)). وإعرابَها واضح.

ومنها ما يعمل بشرط تقدم (( نفي أو شبهه)) ؟ وهي: ((زال، دام، فتئ، انفك، برح))

1-((ما زال زيدٌ عالمًا)) ما: نافية، زال: فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر.

 $((al \ limits 2 + (al \ limits 3 + (a$ 

ومثال ما تصرف من ((كان)) نحو: ((كُنْ، يَكُونُ، يكنْ))

((كُنْ قائمًا)) كن: فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر، واسمها ضمير مستتر وجوبًا تقديره (أنت). قائمًا: خبرها منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

## 2-(إنَّ وأخواتها)

(( وَأَمَّا إِنَّ وَأَخُوَاتُمَا، فَإِنَّمَا تَنْصِبُ الاسْمَ وَتَرْفَحُ الْفَبْرَ، وَهِيَ: إِنَّ، وَأَنْ، وَلَكِنَ، وَكَأَنْ، وَلَيْتَ، وَلَعَلْ، تَقُولُ: إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ، وَلَيْتَ مَمْرًا شَاخِصٌ، وَمَا أَشْبَهُ ذَلِكَ.
 وَمَعْنَى إِنْ وَأَنْ لِلتَّوْكِيدِ، وَلَكِنْ: لِلاسْتِدْرَاكِ، وَكَأَنْ لِلتَسْبِيهِ، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِي، وَلَكِنْ: لِلاسْتِدْرَاكِ، وَكَأَنْ لِلتَسْبِيهِ، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِي، وَلَكِنْ: لِلاسْتِدْرَاكِ، وَكَأَنْ لِلتَسْبِيهِ، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِي، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِيهِ، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِيهِ، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِي،

القسم الثاني: من العوامل ((إنَّ)) وأخواها وهي التي تنصب المبتدأ وترفع الخبر. نحو:

1-((إنَّ زيدًا قَائمٌ)) إنَّ:حرف توكيد ونصب، ينصب الاسم ويرفع الخبر زيدًا:اسمها منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، قائم:خبرها مرفوع بالضمة.

2-((علمتُ أنَّ زيدًا منطلق)) علمت: فعل ماض، والتاء: ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل. أنَّ: حرف توكيد ونصب، تنصب الاسم وترفع الخبر. زيدًا: اسمها منصوب. منطلقٌ: خبرها مرفوع بالضمة.

3-((قام القومُ لكنَّ عمرًا جالسٌ)) قامَ: فعل ماض. القومُ:فاعل. لكنَّ:حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر. عمرًا:اسمها منصوب. جالسٌ:خبرها مرفوع. 4-((كأن زيادًا أسـدٌ ، ليت عَمرًا عالمٌ، لعل الغائبَ قـادمٌ))

#### فائدة:

1- إذا اتصلت (ما) به (إنَّ) أو بإحدى أخواتها يبسطل عملها (إغًا،أهًا،كأغًا) فلا تنصب المبتدأ ولا ترفع الخبر، وتسمي (كآفة ومكفوفة) نحو: ((إثمًا المؤمنُونَ إِخوةٌ))، وفي (ليتما) وجهين:عملها وإهمالها، قال ابن مالك:

ووصل (ما) بذي الحروف منظل إعمالها وقد يُسقى العمل

2- (إِنْ) المخففة تُصمَل ويلزمُها اللام (إِنْ زيدٌ لقائمٌ) لتفرق بينها وبين النافية وتسمى اللام المنافقة ، أما لام خبر (إِنَّ) المشددة فتسمى اللام المزحلقة (إِنَّ الله لغفورٌ رحيمٌ).

3- تكسر همزة (إنَّ) في: ١- الابتداء نحو: (إنَّا أنزلناه في ليلة القدر)

ب- بعد القسم نحو: (حم والكتاب المبين إنَّا أنزلناه)

ت- بعد القول نحو: (قال إني عبد الله)

ث- قبل اللام نحو: (والله يعلم إنَّك لرسوله)

## 3-(ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا)

(﴿وَأَمَّا طَنَنْتُ وَأَخُواتُمَا فِإِنَّمَا تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْغَبَرُ عَلَى اَنْهُمَا مَفْعُولانِ لِها، وَهِيَ: ظَنَنْتُ، وَحَسِبْتُ، وَخَلْتُ، وَزَعَمْتُ، وَرَأَيْتُ، وَعَلِمْتُ، وَوَجَدْتُ، وَاتُخَذْتُ، وَجَعَلْتُ، وَسَمِعْتُ، تَقُولُ: ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا ، وَرَأَيْتُ عَمرًا شَاخِصًا، وَمَا أَشْبَهُ ذَلَكَ ﴾

النوع الثالث من العوامل ((ظننت)) وأخواها، وهي تنصب المبتدأ والخبر معا علي أغما مفعولان لها.

## الأقسام:

1-ما يفيد ترجيح وقوع الخبر (ظننت، علمت، خلت، زعمت)

2- ما يفيد اليقين وتحقق وقوع الخبر (رأيت، علمت، وجدت)

3 ما يفيد التصيير والإنتقال (اتخذت، جعلت)

4-ما يفيد النسبة في السمع (سمعتُ)

## الأمسئلة

1-((ظننت زيدًا منطلقًا))

ظننتُ: فعل وفاعل، التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. زيدًا: مفعول ظننت الأول منصوب بالفتحة.

2-((خِلْتُ الهلالَ لائحًا)) . ((زعمتُ عمرًا صديقًا)) . ((حسبتُ الحبيبَ قادمًا)) فهذه الأربعة تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني

3-((رأيتُ الصدقَ منجيًا)) . ((علمتُ الجودَ محبوبًا)) . ((وجدتُ العلمَ نافعًا)) وهذه الثلاثة تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني

4-((اتخذتُ بكرًا صديقًا)) . ((جعلتُ الطين إبريقًا)) وهذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى

#### باب: النعت

(( النَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَنْضِهِ، وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ؛ تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ، وَمَرَرْتُ بِرَيْدِ الْعَاقِلِ ))

النعت: هو التابع المشتق المكمل لمتبوعه ببيان صفةٍ من صفاتِه، وهو موضح لمتبوعه في المعارف مخصص له في النكراتِ.

1-((قام زيدٌ العاقلُ)) قام: فعل ماض. زيد: فاعل مرفوع بالضمة. العاقل: نعت لزيد، والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في الرفع.

2-((رأيت زيدًا العاقلَ)) رأيت: فعل وفاعل. زيدًا: مفعول به منصوب بالفتحة، العاقل: نعت لزيد والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في النصب.

3-((مررتُ بزيدٍ العاقلِ)) مررتُ: فعل وفاعل. بزيدٍ: جار ومجرور. زيد: مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة. العاقل: نعت لزيد؛ والنعت يتبع المنعوت في إعرابه فتبعه في الحر.

فائدة: جَمَعَ ابن مالك التوابع في:

يتبع في الاعراب الاسماء الاول نعت وتوكيد وعطف وبدل

# باب: الْمَـعْرِفَةُ

(( وَالْمَعْرِفَةُ خَمِسَةُ أَشْياءَ:

1-الاسمُ الْمُصْمَرُ نَعْوَ: أَنَا وَأَثْتَ

2-والاسمُ الْعَلَمُ نَعْوَ: رَيْد وَمَقَةً

3-والاسمُ الْمُبْهَمُ ، نَعْوَ: هَذَا ، وَهذِهِ ، وَهَـوُلاءِ

4-والاسمُ الذِّي فِيهِ الأَلْفُ واللامُ نَعْوَ: الرَّجُلُ وَالْغُـلامُ

5-وما أَضِيفَ إِلَى وَاهِد مِنْ هَذِهِ الأَرْبِعَةِ )).

(الاسم المبهم): يشمل اسم الإشارة و الاسم الموصول.

ويزاد عليه 6- النكرة المقصودة في النداء. نحو: ((يا رجل)) ((يا امرأةُ))

نحو: ((قامَ غلامي وغلامُ زيد وغلامُ هذا وغلامُ الذي جاءَ وغلامُ الرجل ))

قامَ: فعل ماض. غلامي: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. غلام: مضاف، وياء المتكلم: مضاف إليه. وغلام زيد: الواو عاطفة. غلام: معطوف على ما قبله مرفوع، وغلام: مضاف، زيد: مضاف إليه. وغلام هذا: معطوف على ما قبله، غلام: مضاف وهذا: مضاف إليه. وغلام الذي قام: الواو عاطفة. غلام: معطوف على ما قبله، غلام: مضاف، الذي: اسم موصول مضاف إليه مبني عاطفة. غلام: معطوف على ما قبله، غلام: مضاف، الذي: اسم موصول مضاف إليه مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. جاء: فعل ماض والفاعل مستتر جوازًا تقديره هو. وغلام الرجل: غلام: معطوف، غلام: مضاف، الرجل: مضاف إليه مجرور بالكسرة

## فائدة عظيمة

أعرفُ المعارفِ هُو لفظُ الجلالةِ ﴿ الله ﴾ سبحانهُ وبحمدهِ، تقدست أسماؤُه.

وهو علمٌ على الذاتِ الإلهيةِ، الجامع لكلِّ صفاتِ الكمالِ، المنزهُ عمَّا لا يليقُ بهِ سبحانهُ، وهو أعظمُ أسمائِهِ الحسني وأشهرُها وأجمعُها، حتى إنَّ الاسماءَ الحسني كلَّها تضافُ إليهِ، ولم يتسم به غيره، وقيل إنَّه اسمه - تعالى - الأعظمُ، وهو تعالى أعلم.

الأعرف بعد لفظ الجلالة: 2 - الضمير، ثم 3 - العلم، ثم 4 - اسم الاشارة، ثم 5 - الاسم الموصول، ثم 3 - الحلى به (ال)، ثم 3 - ما اضيف إليها.

## باب: النَّـكِرَةُ

(( وَالنَّكِرَةُ: كُلُّ اسْسِمِ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لا يَمْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ، وَتَقْرِيبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ، نَمُوُ: الرَّجُلِ والفرس )) النكرة كما ذُكر و هي: الاسم الموضوع لفرد غير معين. وقبل دخوال (ال) عليه. نحو: ((رجل)) في:((جاءَ رجلٌ عاقلٌ)) جاء:فعل ماض، رجل:فاعل. عاقل:نعت لرجل. قوله ((نحو الرجل والفرس))، يعني أهما نكرتان قبل دخول الألف واللام عليهما.

#### باب: العطف

((وَحُرُونُ الْعَطْفِ عَشَرَةٌ، وَهِيَ: الْوَاوُ، والْفَاءُ، وَثُمَّ، وَأَوْ، وَأَمْ، وَإِمَّا، وَبَلَ، وَلَا ،وَلَكِنْ، وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِحِ، فَإِنْ عَطَفْتَ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ، أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَ، أَوْ عَلَى مَفْنُوضٍ خَفَضْتَ، أَوْ عَلَى مَجْرُومٍ جَزِمَتَ، تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرِقٍ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرِهٍ، وَزَيْدٌ لَمْ يَتَمْ وَلَمْ يَقْعُدْ ))

#### العطف قسبمان:

1-عطف البيان: التابع الجامد الموضح لمتبوعة في المعارف المخصص له في النكرات في المعارف. نحو: ((جاء أبو حفص عمرُ)) وفي النكرات ((من ماءٍ صديدٍ))

- 2-عطف النسق: التابع الذي يتوسط بينه وبين متبوعه أحد الحروف العشرة.
  - 1- (الواو) وهي المطلق الجمع نحو: ((جاء زيادٌ وعمرٌو)).
  - 2- (الفاء) وهي للترتيب والتعقيب نحو: ((جاء زيادٌ فعمرٌو)).
    - 3- (مُحُمُّ) وهي للترتيب والتراخي نحو: ((جاء زيادٌ ثم عمرٌو)).
  - 4- ( أَوْ) وهي لأحد الشيئين أو الأشياء نحو: ((جاء زيادٌ أو عمرٌو)).
    - 5- (أمْ) نحو: ((جاء زيادٌ أم عمرٌو)).
    - 6- (إمَّا) نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاء ﴾.

فإمًا: الفاء فاء الفصيحة، إما:حرف تخير، منًا:مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره تمنون منًا بعدُ:ظرف مبني على الضم في محل نصب على الظرفية. وإمًا فداءً:معطوف.

- 7- (بل)، نحو: ((جاء زيادٌ بل عمرٌو)).
- 8 (لا)، نحو: ((جاء زيادٌ لا عمرٌو)).
- 9-(لكن)، نحو: ((ما رأيت زيادًا لكنْ عَمرًا)).
- 10-(حتى)، في بعض المواضع ، نحو: ((أكلتُ السمكةَ حتى رأسَها))

فائدة: ((حتي)) تستخدم كـ:

1- أداة نصب: للفعل المضارع (حتي يقولَ الرسول)

2-حرف غاية: لو جاء بعدها فعل ماض (ظل محمد يكتب حتى فهمَ الدرس)

3-حرف عطف: (عاد المسافرون حتى الاخير منهم)

4-حرف جر: إذا جاء بعدها اسم (سلام هي حتي مطلع الفجر)

## باب: التوكيد

(( التُّوْكِيدُ تابِعُ لِلْمُؤْكَدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصِبْهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ
 وَيَكُونُ بِأَلْفَاظِ مَعْلُومَة وَهِيَ:النَّفْسُ، وَالْعَيْنُ، وَكُلُّ، وَأَجْمَعُ، وَتَوَابِعُ أَجْمَعُ، وَهِي: أَكْتَعُ، وَأَبْتَعُ، وَأَبْتَعُ، وَأَبْتَعُ، وَمَرَرْتُ بِالْقُومِ لَكُلُّهُمْ، وَمَرَرْتُ بِالْقُومِ أَكْلُهُمْ، وَمَرَرْتُ بِالْقُومِ أَكْلُهُمْ، وَمَرَرْتُ بِالْقُومِ أَجْمَعِينَ ))

#### أنواعيه:

1-توكيد لفظي: هو تكرار اللفظ وإعادته بعينه. ((جاء محمدٌ محمدٌ)).

2-توكيد معنوي: الذي يرفع إحتمال السهو أو الخطأ.

## ألفاظ التوكيد المعنوي:

1-(النفس والعين): ((قام زيادٌ نفسُه أو عينُه)) نفسه: توكيد لزياد والتوكيد يتبع المؤكد في إعرابه فتبعه في الرفع، نفس: مضاف، والهاء: ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

2-(كلّ) ((رأيت القومَ كلَّهم)) رأيت: فعل وفاعل. القوم: مفعول به منصوب. كلهم: كل توكيد للقوم والتوكيد يتبع المؤكد في إعرابه فتبعه في النصب. كل: مضاف. الهاء: ضمير مبني على الضم محل جر مضاف إليه. الميم: علامة الجمع.

3-(أجمع): ((مررتُ بالقوم أجمعين)) مررتُ:فعل وفاعل. بالقوم:جار ومجرور. أجمعين: توكيد للقوم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

#### باب: البدل

﴿ إِذَا ٱبْدِلَ اسْمُ مِن اسْمٍ، أَوْ فِعَلُّ مِنْ فِعْلٍ تَبِعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ، وَهَوَ عَلَى أَرْبِعَةَ أَتْسَامِ :

1-بَدَلُ الشِّيءِ مِنَ الشِّيءِ نحو: ((قامَ زيدٌ أخوك))

2-وَبَدَلُ الْبَعْض مِنَ الْكُلِّ نحو: ((أكلتُ الرغيفَ ثلثه))

3- وَبُدُلُ الاسْتِمَالِ نحو: (( نفعني زيدٌ علمُه))

4-وَبُدُلُ الْغُلُطِ نحو: ((رأيتُ زيدًا الفرسَ))

أَرَدْتَ أَنْ تَقُولُ: رَأَيْتُ الفَرَسَ فَغَلَطْتَ فَأَبِدَلْتَ زَيْدًا مِنْهُ ﴾

البدل: هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة، وهو تابع لما قبله في حكمه الإعرابي: ((الرفع أو النصب أو الجر )).

((قام زيد أخوك)) قام: فعل ماض. زيد: فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة. أخوك: بدل من زيد، مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، أخو: مضاف، والكاف: ضمير خطاب مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه.

((أكلتُ الرغيفَ ثلثَه)) أكلتُ:فعل وفاعل. الرغيف:مفعول به منصوب. ثلثه:بدل من الرغيف منصوب. ثلث:مضاف. الهاء:ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

((نفعني زيدٌ علمهُ)) نفع:فعل ماض. النون:للوقاية. الياء:ضمير مبني على السكون في محل نصب على مفعول به. زيد:فاعل. علمه:بدل من زيد مرفوع. علم:مضاف. الهاء:ضمير مبنى على الضم مضاف إليه.

(رأيت زيدًا الفرس) رأيت: فعل وفاعل. زيدًا: مفعول به منصوب. الفرس: بدل من زيد.

#### باب: منصوبات الأسماء

(( الْمَنْصُوبِاتُ خَمْسَةً عَشَرَ وَهِيَ:الْمَنْعُولُ بِهِ، وَالْمَصْدُرُ: (ضربت ضربًا) 3- وَظُرْفُ الْمَكَانِ (جلست أمامَ الكعبة) 5- وَالْمَالُ وَظَرْفُ الْمَكَانِ (جلست أمامَ الكعبة) 5- وَالْمَالُ وَفَتِسِمَ ضَاحِكا ﴾ 6- وَالتَّمْيِيرُ ﴿وَفَجَرْنَا الأَرْضَ عُيُوناً ﴾ 7- وَالْمُسْتَثُنْتَى (قام القوم إلا زيدًا) 8- وَاسْمُ (لا) (لا حسدَ إلا في اثنتين) 9- وَالْمُنَادَى 10- وَالمُمُولُ مِنْ أَجْلِهِ 11- وَالْمُنْعُولُ مَعَهُ، 12- وَخَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا 13- وَاسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا 14- وَالنَّمُ وَلِي وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاء: النَّعْتُ وَالْعَطْفُ وَالتَّوْكِيدُ وَالْبَدَلُ ))

لما أنهي الكلام عن المرفوعات شرع في الكلام عن المنصوبات، وإليك تفصيلها

## باب: المفعول به

المفعول به: هو الاسم المنصوب الذي وقع عليه فعل الفاعل، ويأتي بعد الفاعل غالبًا نحو: ((قرأً محمدٌ الدرسَ))، ((دخلَ عمرٌو البيتَ))

| إعرابحا                           | الكلمة      |
|-----------------------------------|-------------|
| فعل ماضي مبني علي الفتح           | قرأً - دخل  |
| فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة      | محمدً-عمرٌو |
| مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة | الدرس-البيت |

## والمفعول به المنفصل: أعو:

1-(ما أكرمتَ إلا إيايَ) إياي: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، الياء: المتكلم.

2-(ما أكرمت إلا إيانا) نا: حرف دال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه.

3-(ما أكرمت إلا إياك) (ما أكرمت إلا إياكم) (ما أكرمت إلا إياكن).

4-(ما أكرمت إلا إياه): الهاء:الغيبة. (ما أكرمت إلا إياها) الهاء: للغيبة للمؤنث. (ما أكرمت إلا إياهما) (ما أكرمت إلا إياهم).

#### باب: المصدر

(( الْمَصْدَرُ هِــُونَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ، الَّذِي يَجِيءُ ثَالِثًا فِي تَصْرِيفَ الْفَعْلِ، نحو: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا، وَهُوَ قِسْمَانِ: لَفْظِيُّ وَمَعْنَوِيُّ، فَإِنْ وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعلَهٍ فَهُوَ لَفْظِيٌّ، نَحْوَ قَتَلْتُهُ قَتَلْاً، وَإِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِيَّ، نحو: جَلَسْتُ قُعُودًا، وقمت وُقُوفًا ، وما أَشْيَهَ ذَلِك ))

المصدر: كما ذُكر والمفعول المطلق:هو المصدر المنصوب لتوكيد عامله أو نوعه أو عدده في عدده نحو: ((حفظت الدرس حفظًا)) (( وقفت للمُعَلِّم وقوفَ المؤدب)) ((ضربت اللصَ ضربتين)) ((ضربته ضربًا)).

## باب: ظرف الزمان

( ظُرْفُ النَّرِمَانِ هُوَ: عَدِه - اسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ (( فِي )) نَحْوَ: الْيَوْمَ، وَاللَّيْلَةَ، وَعَدُوهُ ، وَبُكُرَةً، وَسَحَرًا، وَعَدُا ، وَعَتَمَة ، وَصَبَاحاً، وَمَسَاءً، وَابَداً، وَأَمَداً، وَحِيناً. وَمَا أَشْبُهُ ذَلِكَ ) وَعَدُو اللّهُ مَا أَمَنْصُوبُ الذي يدل علي الزَّمَانِ بتَقْدِيرِ ((فِي)) نحو: ((صمت طرف الزمانِ: هُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الذي يدل علي الزَّمَانِ بتَقْدِيرِ ((فِي)) نحو: ((صمت يوم الخميس)): ظرف زمان منصوب، أي في يوم الخميس. (سافرت مساءً) في المساء.

## باب: ظرف المكان

حَمْ وَظُرُفُ الْمَكَانِ هُوَ: اسْمُ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ (( فِي )) نَحْو: أَمَامَ، وَخُلْفَ، وَقُدَّامَ ، وَهُرَاءَ، وَفَوْقَ، وَنَعْتَ، وَعَيْدً، وَمَعَ، وَإِزَاءَ، وَهِذَاءَ، وَلَلْقَاءَ، وَثَمْ، وَهُناً. وَمَا أَسْبِهَ ذَلِكَ )) طَرْفُ النَّمَكانَ: هُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الذي يدل على المكان بتَقْدِيرِ ((فِي)) نحو: ((جلستُ مَامَ المعلم))، أمام: ظرف مكان منصوب على الظرفية، وعلامة نصبه الفتحة. ((جلستُ هُنا)) جلست: فعل وفاعل، هنا: ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية. ((وأزلفنا ثُمَّ الاخرين)) ظرف مكان منصوب، بمعني (هناك).

#### باب: الحال

(( الحَالُ هُـوَ: الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمُنْسُرُ لِمَا انْبَهَمَ مِنَ الْهَيْنَاتِ، نَعُوَ قَوْلِكَ:
((جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا))، وَ((رَكِبُتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا))، و (( لَقِيتُ مَبْدُ الله رَاكِبًا )). وَمَا اَسْبَهَ ذَلِكَ، وَلا يَكُونَ إلا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ، وَلا يَكُونُ إلا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ، وَلا يَكُونُ صَاحِبُهَا إلا مَعْرِفَةً ))

الحال: هو الاسم الفضلة المنصوب، المفسر لما انبهم من الهيئات، ولا يكون إلا نكرة ولا صاحبها إلا معرفة، (فضلة) أي بعد استيفاء الكلام.

## الأمثلة وإعرابها:

1-((جاء زيدٌ راكبًا)) جاء:فعل ماض. زيد:فاعل. راكبًا:حال منصوب بالفتحة.

2-((ركبتُ الفرسَ مسرجًا)) ركبت: فعل ماض والتاء: وفاعل. الفرس: مفعول به منصوب. مسرجًا: حال منصوبة.

3-((لقيتُ عبدَالله ماشيًا)) لقيت: فعل وفاعل. عبد: مفعول به منصوب عبد مضاف (الله): مضاف إليه مجرور بالمضاف ، وعلامة جره كسر الهاء.

#### باب: التمييز

(( التَّمْيِينُ: هُوَ الاَسْمُ الْمُنْصُوبَ الْمِنْشُرُ لِمَا انْبُسَمَ مِنَ الدُّوَاتِ، نَحُوَ قَوْلِكَ: (( تَصَبُّبَ زَيْدٌ مَرَقًا » وَ (( تَنَقًا بَكُرُ شَمْمًا » وَ (( طَابَ مُحَمَّدٌ نَنْسًا » وَ (( اَشْتَرَيْتُ مِشْدِينَ فُلامًا » وَ (( مَلَكْتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً » وَ (( زَيْدُ اَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا ») وَ (( أَجْمَلُ مِنْكُ وَجُمًا ))

التمييز: هُـوَ الاسمُ الْمَنْصُوبَ الْمُفَسِّرُ لِمَا انْبَهَمَ مِنَ الدَّوَاتِ أو النِّسَبِ، وَلا يَكُونُ إِلا نَكِرَةً، وَلا يَكُونُ إِلا نَكُونُ إِلا بَعْدَ ثَمَامِ الْكَلامِ (فضلة).

#### نوعساه:

1- تمييز الذات: ويكون بعد العدد والمقادير من الموزونات والمساحات نحو: ((رأيت أحدَ عشر كوكبًا)) ((اشتريتُ إردبًا قمحًا)) ((بعتُ فدانًا أرضًا)). ((اشتريت عشرين غلامًا))

اشتریت: فعل وفاعل. عشرین: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الیاء، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. غلامًا: تمییز منصوب.

2- تمييز النسبة: هو ما رفع إبمام نسبة في جملة سابقة نحو: ((فجرنا الأرض عيونًا)) ((أنا أكثرُ منك مالًا)).

((طاب محمدٌ نفسًا))، طاب: فعل ماض، محمد: فاعل، نفسًا: منصوب على التمييز.

فائدة: تمييز العدد من حيث (التذكير والتأنيث):

 $1-\frac{1}{2}$  العدد  $1-\frac{2}{2}$  (جاء طالبٌ واحدٌ – وطالبةٌ واحدةٌ)  $-\frac{1}{2}$  (جاء طالبٌ واحدٌ عشرَ كتابا – واثني عشرةَ قصةً)  $-\frac{1}{2}$ 

2-يخالف المعدود: ا-العدد من  $\frac{8-9}{10}$  (نجح ثلاثة طلاب - وتسع طالبات) - ب-العدد  $\frac{10}{10}$  مفرد (اشتریت عشرة کتب - وعشر قصص)

3-لا يتغير لفظه: كالعقود والمئة والألف (في الصف ثلاثون طالب وثلاثون طالبة)

#### باب: الاستثناء

(( وَهُرُونَ ُ الاسْتَثْنَاءَ ثَمَانِيَةً؛ وَهِيَ: إِلا، وَغَيْرُ، وَسِوَى، وَسُوَى، وَسَوَاءً، وَهَلا، وَعَدَا، وَهَاشَا، فَالْمُسْتَثَنَّنَى بِإِلا:

يُنْصَبُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مُوهِبًا، نَمْوَ : ﴿ قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا ﴾ وَ ﴿ هُرَجَ النَّاسُ إلا مَمْرًا ﴾

وَإِنْ كَانَ الْكَلامُ مُنْفِياً تَامًا جَازَ فِيهِ الْبَدَلُ وَالنُصْبُ عَلَى الاسْتِثْنَاءِ نَحْوَ : ﴿ مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلا زَيْدٌ ﴾ وَ ﴿ إِلا زَيْدًا ﴾

وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاتِصاً كَانَ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ نَحْوَ: ﴿ مَا قَامَ إِلَا زَيْدٌ ﴾ وَ ﴿ مَا ضَرَبْتُ إِلَا زَيْدًا ﴾ وَ ﴿ مَا مَرَرْتُ إِلَا بِرَيْدٍ ﴾

الاستثناء: الإخراج من الحكم بـ (إلا) أو أحَدِ أخواهِا.

وحروفه على ثلاثة أنواع:

1-ما يكون حرفًا دائمًا (إلا)

2-ما يكون اسمًا دائمًا (سِوي، سُوي، سوآء، غير)

3-ما يكون حرفًا تارةً وفعلًا تارةً (خلا، عدا، حاشا)

## حكم المستثنى ب (إلا):

1- إذا كان الكلامُ تامًا موجبًا أي لم يتقدمه نفي أو شبهة فينصب على الإستثناء. نحو: ((قام القومُ إلا زيدًا)) إلا: أداة استثناء، زيدًا: منصوب على الاستثناء.

2- وإذا تقدّمه نفي أو شبهة جاز فيه الرفع والنصب. نحو: ((ما قام القومُ إلا زيدٌ)) إلا: أداة استثناء، زيدٌ: بدل من القوم مرفوع بالضمة. أو منصوب علي الاستثناء

3- إذا كان الكلامُ ناقصًا يعرب على حسب العوامل، نحو: ((ما قام إلا زيد))، إلا: أداة استثناء، زيد: فاعل مرفوع. (فنحذف (إلا + ما) فتصير (قام زيدٌ) فيكون زيدٌ:فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة.

((ما ضربتُ إلا زيدًا)) زيدًا: مفعول به منصوب. (فنحذف (إلا + ما) فتصير (ضربتُ زيدًا))، ((ما مررتُ إلا بزيد))، زيدًا: مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة.

#### فائسدة:

- 1-الاستثناء المتصل:إذا كان المستثنى من جنس المستثنى منه.
- 2-الاستثناء المنقطع: إذا لم يكن المستثنى من جنس المستثنى منه.

نحو قوله تعالى: ( ما لهـم به من علم إلا اتبـاعَ الظنِّ).

- 3-الاستثناء التام: يذكر المستثنى منه.
- 4-الاستثناء الناقص: لم يذكر المستثني منه.
- 5-الاستثناء الموجب: لم يسبق بنفي ولا شبهه، وهو: (النهي والاستفهام).
  - 6- الاستثناء المنفى: ما سُبِق بنفى أو شبهه.

(﴿وَالْمُسْتَثَنْنَى بِغِيرِ وِسِوَى، وِسُوى وِسواءِ مجرورِ لا غِيرِ، وَالْمُسْتَثَنْنَى بِخَلا، وَعَدَا، وَحَاشَا، يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ نَحْقَ:﴿﴿ قَامَ الْقَوْمُ خَلا زَيْدًا، وَزَيْدِ﴾ِ›، وَ ﴿(عَدَا عَمْرًا وَعَمْرِو﴾) وَ﴿(حَاشَا بَكْرًا وَبَكْرٍ ﴾)

1-((غير وسِوى وسُوى وسواءً )) أسماء و المستثنى بما مجرور، نحو:

((قام القوم غير زيدٍ)) غير: منصوب على الاستثناء، غير: مضاف، زيد: مضاف إليه.

2-((خلا وعدا وحاشا)) المستثنى بما

يجوز فيه: 1- النصب على تقدير الفعلية (علي أغًا أفعال). 2- الجوه على تقدير الحرفية (على أغًا حروف).

((قامَ القومُ خلا زيدًا)) خلا: فعل ماض جامد والفاعل مستتر وجوبًا تقديره هو، زيدًا: مفعول به منصوب. ((خلا زيدٍ)) خلا: حرف جر، زيد: مجرور بخلا.

ألا كلُّ شيءٍ ما خلا الله باطل وكلُّ نعيم لا محالةً زائل

البيت لـ (لَبِيـد بن ربيعة العامري) رضى الله عنه.

ألا:أداة استفتاح، كلُّ:مبتدأ، مضاف، شيءٍ:مضاف إليه، ما:مصدرية، خلا:فعل ماض، الله:مفعول منصوب، باطلّ:خبر مبتدأ. وكلّ:مبتدأ، نعيمٍ: مضاف اليه، لا:نافية للجنس تعمل عمل (إنَّ)، محالة:اسمها مبني على الفتح في محل نصب، وخبرها محذوف، تقديره موجودة، زائلٌ:خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعة الضمة.

فائدة: الاداة نفسها (سوي وأخواها) تأخذ حكم الاسم الواقع بعد (إلا) على تفصيله السابق.

#### باب:لا النافية للجنس

( اعْلُمْ أَنَّ ( لا ) تَنْصِبُ النَّكِرَاتِ بِغَيْرِ تَنْسِوِينِ إِذَا بَاشَرَتِ النَّكِرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرُ ( لا ) نَفُوَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ ) . فَإِنْ لَمْ تُبَاشِرْهَا وَجَبُ الرَّفْعُ وَوَجَبُ تَكُرَارُ ( لا ) نَفُوَ: ( لا فِي الدَّارِ رَجُلُ وَلا امْرَأَةً ) ، فَإِنْ تَكَرَّرَتُ [ لا ] جَازَ إِعْمَالُهَا وَإِنْ مَنْتَ قَلْتَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ، وإِنْ شئتَ قلتَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ، وإِنْ شئتَ قلتَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ، وإِنْ شئتَ قلتَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ، وإِنْ شئتَ قلتَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ، وإِنْ شئتَ قلتَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ، وإِنْ شئتَ قلتَ : ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ، وإِنْ شئتَ قلتَ . ( لا رَجُلُ فِي الدَّارِ وَلا امْرَأَةً ) ...

((لا)) النافية للجنس تعمل عمل (إنَّ) فتنصب الاسم وترفع الخبر لكن بشروط:

1 – اسمها: نكرة 3 – اسمها: متصل بما

2- خبرها: نكرة 4- لا تتكرر (لا)

((لا رجل في الدار)) لا: نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر. رجل: اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب. في الدار: جار ومجرور.

# وإذا لم تباشر (لا) النكرة وجب الرفع ووجب تكرار (لا):

((لا في الدار رجلٌ ولا امرأةً)). لا: نافية للجنس لا عمل لها، في الدار: جار ومجرور خبر مقدم، رجل: مبتدأ مؤخر، امرأة: معطوف على رجل مرفوع بالضمة.

## فإن تكررت (لا) وباشرت النكرة جاز إعمالها وإلغاؤها:

((لا رجلَ في الدار ولا امرأةً)) رجل:اسم لا مبني معها على الفتح في محل نصب، المرأة:منصوب معطوف على محل رجل، وعلامة نصبه الفتحة.

ويجوز أيضًا إلغاؤها فتقول: (( لا رجلٌ (مبتدأ) .... ولا امرأةٌ)).

فائدة: إعراب ((لَا إِلهَ إِلا اللهُ)) لا: نافية للجنس تعمل عمل (إنَّ) فتنصب الاسم وترفع الخبر، إله الله): اسم مرفوع الخبر، إله الله الله على الفتح في محل نصب، إلا: أداة استثناء، (الله): اسم مرفوع بدل من خبر (لا)، تقديره: (لا إلهَ حقَّ إلا الله).

#### باب: المنادي

«الْمُنَادَى خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ: المفرد الْعَلَمُ، وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَة، وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ الْمَقْصُودَةُ وَالْمُثَافُ، وَالْمُثَافِ، وَالْمُثَافِ. فَأَمَّا الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيُرِ مَنْ فَيْرِ تَنْوِينٍ نَمْوَ: ﴿ إِيَا زَيْدٌ ﴾، وَ ﴿ إِيَا رَجُلُ ﴾. وَالثَّلاثَةُ الْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةٌ لَا فَيْرٍ ﴾.

## المنادي المبني على الضم بدون تنوين:

- 1- المفرد العلم: ((يا يوسفُ)) يا:حرف نداء، يوسفُ:منادى مبني على الضم.
- 2- النكرة المقصودة: ((يا رجل)) يا:حرف نداء، رجل: منادى مبني على الضم.

## المنادي المنصوب:

1-النكرة غير المقصودة: ((يا غافلاً تعقل)) إذا لم تقصد أحدًا بعينه. يا:حرف نداء، غافلاً:منادى منصوب بالفتحة.

2-المضاف: ((يا عبدَ الله)) يا: حرف نداء، عبد: منادى منصوب بالفتحة، عبد: مضاف (الله) مضاف إليه.

3-المشبه بالمضاف: ((يا حسنًا عمله)) يا: حرف نداء، حسنًا: منادى منصوب بالفتحة.

# فائدة: لنداء المعرّف بـ (ال): نحو ((يَايُّها النَّبيُّ))

1-يسبق بـ (أيشُها) مع المذكر، وبـ (أيشها) مع المؤنث، ويعرب منادي نكرة مقـصودة مبني على الضم في محل نصب على النـداء.

2- الاسم بعدها يُعرب: ١-(بدل) إن كان جامدًا (الرجل) بـ-(نعت) إن كان مشتقًا (الطالب)

## باب: المفعول لأجله (له)

# ((وَهُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُذْكَرُ بَيَانًا لِسَبَبِ وُقُوعِ الْفِــعَلِ، نَمْوَ قَوْلِكَ:﴿قَامَ زَيْدً إِجَلَالاً لِعَمْرِو، وَتَصَدَّتُكَ ابْتِغَاءَ مَعْرُونِكَ ﴾)

((إجلالاً)) مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وكذا ((ابتغاءً)) و((حذرً)) في قوله تعالى ﴿ يَجْعَلُونَ أَصْابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾.

| إعرابما                               | الكلمة    |
|---------------------------------------|-----------|
| فعل ماضي مبني علي الفتح               | قامَ      |
| فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة             | زیڈ       |
| مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة | إجْلالاً  |
| جار ومجرور                            | لِعَمْرِو |

## باب: المفعول معه

(( وَهُوَ: الاَسْمُ الْمَنْصُوبُ، الَّذِي يُذْكُرُ لِبَيَانِ مَنْ نُعِلَ مَعَهُ الْفِعْلُ، نَعْوَ قُولُكَ: (جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشَ) وَراسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشَبَةَ)) ((الجيشَ)) مفعول معه منصوب، ويجوز فيه الرفع على العطف

الليل)) أي: مكرٍّ في الليل

#### باب: المخفوضات من الأسماء

(( وَأَمَّا مَا يُخْنُضُ بِالإِضَانَةِ، فَنَحْوُ قَوْلِكَ: ﴿ فُلَامُ زَيْدٍ ﴾. وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: مَا يُقَدَّرُ بِراللامِ وَمَا يُقَدَّرُ بِرَمِنْ ، فَالَّذِي يُقَدَّرُ بِاللامِ نُحْوُ: ﴿ فُلامُ زَيْدٍ ﴾، وَالَّذِي يُقَدَّرُ بِاللامِ نُحْوُ: ﴿ فُلامُ زَيْدٍ ﴾، وَالَّذِي يُقَدَّرُ بِمِنْ نَحْوَ: ﴿ فُلامُ اعْلَم ﴾ وَ ﴿ بَابُ سَاجٍ ﴾ وَ ﴿ خَاتَمُ حَدِيدٍ ﴾ والله أعلم ﴾

يعني أنَّ الإضافة قد تكون على معنى (اللام) نحو: ((غلامُ زيدٍ)) أي: غلامٌ لزيد وقد تكون على معنى (من) ومعها يكون المضاف جزءًا من المضاف إليه. نحو: ((ثوبُ خزٍ))، و((بابُ ساجٍ))، و((خاتمُ حديدٍ)) أي: خاتمٌ من حديد وقد تكون على معنى (في) ومعها يكون المضاف إليه ظرفًا للمضاف نحو قوله: ((مكرُ

والمضاف بالتبعية سبق تفصيله ومثال المخفوض بأحد التوابع وهي (النعت والتوكيد والمعطف والبدل) نحو: ((مررتُ بزيادٍ العالم، مررت بزيادٍ وعمرو، مررت بزيادٍ نفسِهِ))

فائدة: جمعت البسملة المخفوضات الثلاثة: (بالحرف وبالاضافة وبالتبعية)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

بسم: جار ومجرور، الباء: حرف جر، اسم: مجرور (1) بالحرف، واسم: مضاف، الله: مضاف إليه مجرور (2) بالإضافة، الرحمن: صفة لله تعالى ومجرور (3) بالتسعية. الرحيم: صفة ثانية لله تعالى ومجرور بالتسعية أيضًا.

والله تعالي أعلم والكمال له وحده.

#### المراجع

ألفية ابن مالك شرح ألفية ابن مالك لابن عقيل شرح الاجرومية للشيخ محمد محي الدين شرح قطر الندي وبل الصدي لابن هشام النحو الواضح لـ علي الجارم

تم بحمد الله وتوفيقه في يوم الخميس 10-3-1441هـ عسي الله أن ينفع به وأن يرحم والديّ

إعداد

د/أحمد عثمان الشبراوي

Amr.zeyzd11@gmail.com

D

₽

₽

0

0 0

₽

D

□

0

D

D

О

D

D

D

₽

D

D

D

D

0

П

Ð

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

D

O

0

0

0

0

0

0

D

0

0

## الفهــرس

| م  | الموضوع                            | الصفحة |
|----|------------------------------------|--------|
| 1  | المقدمة                            | 2      |
| 2  | المتن                              | 3      |
| 3  | أنواع الكلام                       | 11     |
| 4  | باب الاعراب                        | 13     |
| 5  | علامات الاعراب                     | 15     |
| 6  | الممنوع من الصرف                   | 23     |
| 7  | المعربات                           | 28     |
| 8  | الأفعال                            | 30     |
| 9  | نواصب المضارع                      | 31     |
| 10 | جوازم المضارع                      | 34     |
| 11 | مرفوعات الأسماء                    | 41     |
| 12 | الفاعل                             | 43     |
| 13 | نائب الفاعل                        | 46     |
| 14 | المبتدأ والخبر                     | 47     |
| 15 | العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر | 50     |
| 16 | كان واخواتها                       | 50     |
| 17 | ان واخواتها                        | 51     |
| 18 | ظننت واخوتها                       | 52     |
| 19 | النعت                              | 53     |
| 20 | المعرفة                            | 54     |
| 21 | النكرة                             | 55     |
| 22 | العطف                              | 56     |
| 23 | التوكيد                            | 58     |
| 24 | البدل                              | 59     |
| 25 | منصوبات الأسماء - المفعول به       | 60     |
| 26 | المصدر                             |        |
| 27 | الظرف                              | 62     |
| 28 | الحال                              | 63     |
| 29 | التمييز                            | 64     |
| 30 | الاستثناء                          | 65     |
| 31 | لا النافية للجنس                   | 67     |
| 32 | المنادى                            | 68     |
| 33 | المفعول لاجله – المفعول معه        | 70     |
| 34 | المخفوضات من الأسماء               | 71     |